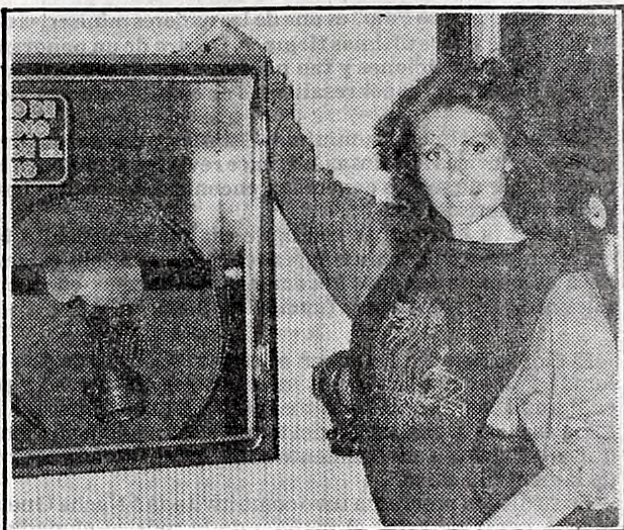


ZAPATA QUIERE VIVIR EN PAZ

Es llamado "El cantor de las cárceles" y aquí muestra algunos de los recuerdos que le obsequiaron los penados. Pero ahora, luego de ser asaltado y vivir intranquilo, quiere devolver todo eso a los "colegas" de quienes lo perjudican.



DIO SUS RAZONES PARA UN DESNUDO

Noemi Ceratto accedió al "destape" junto con su esposo, el cantante King Clave. En esta edición explica las razones por las que cambiaron de criterio respecto de los desnudos.

así

Buenos Aires, 12 de abril de 1984. Este suplemento corresponde a la presente edición de CRONICA, no pudiendo ser vendido en forma separada.



CUZZANI HABLA FUERTE

RETORNO A TODO VAPOR

El autor critica la política cultural.



Alicia Bruzzo se siente muy renovada.

BAGLIETTO Y SU PASO POR ESPAÑA

Renovada física y animicamente, la prestigiosa actriz ha retomado su carrera, aclarando que, además y en el plano personal, pasa por un momento de plenitud.



RETORNO CON GANAS

LA BRUZZO, "REOXIGENADA"

—Pasé un verano genial. Fui todo por la Costa. En resumen, dos meses de oxígeno, de plena libertad. Y ahora a meterme de lleno en lo más hermoso: el trabajo. Porque estaré con Rodolfo Bebán en "Historia de un caballo", una comedia musical brillante, donde canto por primera vez y hago 4 personajes femeninos distintos.

Ella es tal cual la ve y con una simpatía que atrapa. No necesita presentaciones, es Alicia Bruzzo y está todo dicho.

—¿Por qué 8 kilogramos menos?

—Decidí adelgazar en serio y, tras bajar 8 kilos, me siento mucho mejor. Pienso que este peso mío actual es el ideal. Pero quizá deba adelgazar más, debido a todo el trajín que me espera.

—Contanos...

—Ya empiezo a filmar "Pasajeros de una pesadilla", tema basado en el "Caso Schoklender", partiendo del libro que escribió uno de los hijos. Ahí hago de la esposa y me tendrán que caracterizar para que dé cuando ella tenía 20 años y así, saltando, hasta los 45 que tenía cuando fue asesinada.

—¿Y tras esa película?

—Voy a estar en otra, con un papel más corto, en la que hará Jusid sobre el asesinato de Bordabehere en el Congreso Nacional.

—¿Cuándo estrenan "Historia de un caballo"?

—Depende de cómo evolucione la obra "Teresa Batista, cansada de guerra", pues el teatro en que estaremos es el mismo. Pero en principio sería para debutar a fines de mayo.

—¿Y en televisión, qué?

—Sigo con el compromiso de estar en dos programas por mes en el ciclo "Situación límite" de ATC. Algo que me encanta.

—¿Entonces, tu proyecto de hacer "La rosa tatuada" ya no va?

—Es una pieza teatral que queremos hacer con Alezzo. Pienso que su momento será después de "Historia de un caballo".

—En caso de no concretarse "Historia de un caballo", que es lo que se comenta con insistencia: ¿adelantarían el estreno de esa otra obra?

—No creo, ya que no tenemos todo preparado para iniciar los ensayos. Además, de por sí se me crean serios inconvenientes de tiempo, para cumplir con todas las labores actorales a que me comprometi. Por ejemplo, si se superpusiese el inicio de la segunda película con la primera, tendría que quedar fuera de ella. Incluso acabo de firmar contrato para estar periódicamente en el nuevo ciclo televisivo de "Compromiso". La vida del actor es un poco así siempre: épocas de espera y de pronto ofrecimientos que se enciman...

—¿Sigue firme tu pareja sentimental con Raúl Serano?

—De esas cosas yo no hablo, vos lo sabés. Sobre lo personal, solo puedo decirte que paso por un momento de plenitud, que estoy muy bien.

ALGO PARA...

RECORDAR

El teatro argentino, tan poco aprovechado en televisión, tuvo esta semana un momento destacado con la versión de "Las de enfrente" por Canal 9. Gran labor de todo el elenco, especialmente de los protagonistas, Malvina Pastorino y Luis Tasca, en convincentes interpretaciones.

Englobamos en este párrafo a seis programas del canal decano: "Cordialmente", "Mesa de noticias", "30 millones" (ex 28), "Función privada", "Planeta Tierra" y "Situación límite". Lo hacemos así y en esta sección reservada para los elogios teniendo en cuenta que, siendo ciclos que vienen de la temporada anterior, siguen constituyéndose en lo mejor con que cuenta esa televisora.

Con esto queda dicho que los actuales directivos siguen en deuda en cuanto a realizaciones realmente positivas.

Sin duda "Marco Polo" es una de las mejores miniseries que hemos visto en los últimos tiempos. Dentro de un panorama con tantas reposiciones y tan pocos estrenos, se constituye en uno de los puntos sobresalientes de cuanto estamos viendo.

Cuidada hasta en los mínimos detalles y con reconstrucciones históricas fabulosas, nos hace revivir episodios en los que, a pesar de sernos conocidos, encontramos facetas ignoradas e interesantes.

Cuando la historia se relata de esa manera resulta tan entretenida, que permite aprender y recordar sin esfuerzo. Esta es una de las más recomendables formas en que la televisión cumple con su función cultural.

El Gordo Bergara Leumann es casi un abonado de esta columna y lo es por sus reales méritos, que en su caso y por comprensibles razones nos tocan más de cerca, porque su tema es el de la exaltación del tango, llevándolo a una jerarquía que hasta su advenimiento nadie había logrado a través de la pantalla chica.

En su último programa tuvo como invitada a Nacha Guevara y, a pesar de estar al margen de la música ciudadana, cambió perfectamente con la naturaleza del programa a través de un simpático diálogo con el conductor.

OLVIDAR

Al margen de los cambios que se pretenden introducir en las programaciones de los distintos canales de televisión, hay algo que creemos no debe perder vigencia y, muy por el contrario, comenzar a regir con la firmeza que siempre debió haber tenido. Nos referimos al horario de protección al menor, que en estas últimas semanas se ha visto desvirtuado como nunca, de acuerdo con lo visto en algunas telenovelas de horario vespertino. Damos por ejemplo "Amo y señor", a la una de la tarde, donde Arnaldo André y Luisa Kuliok han protagonizado ya algunas escenas amorosas muy apasionadas, y "Dar el alma", de las cuatro, en la que Cecilia Maresca y Raul Rizzo tuvieron encuentros de alcoba como si tal cosa.

No estamos en desacuerdo sobre que, a esta altura, se pinten las cosas y las relaciones humanas tal como son, pero entendemos que debe ser dentro de horarios convenientes, propio de personas adultas.

Para cubrir la última hora de la tarde, ATC presenta una variedad de nuevas series en las que se alternan la delincuencia y la violencia. Nuevos superhéroes, inteligentes simios y hasta un automóvil que piensa y actúa, a los que se suman unos nuevos Dukes de Hazzard, donde los protagonistas son destiladores clandestinos de whisky, el alcalde es un amigo de lo ajeno y el sheriff lleva el estandarte cuando desfilan los tarados. Con todo ese material altamente "cultural" se cubre un espacio que, se supone, tiene una importante teleaudiencia juvenil al término del horario escolar.

Y además, todo eso nos cuesta a todos nuestros buenos dólares... ¿Qué tal?

MAÑANA

- 10 SEÑAL DE AJUSTE**
Apertura de programación
- 10.15 9 EL RECREO DEL PADRE LOMBARDEO**
Charlas religiosas con el Padre José María Lombardero.
- 10.20 9 GRANDE OLVIDADOS**
Microprograma.
- 10.25 9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Informe sobre el estado del tiempo.
- 10.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa conducido por el doctor Mario Socolinsky. Tema de hoy: "COMO VEO A MAMA Y PAPA". Invitada: Licenciada Silvia Quaglia.
- 11 DIBUJOS**
Proyección de materia filmico.
- 13 AGENDA DE MUJER**
Programa dirigido al ama de casa, conducido por Laura Moro.
- 11 9 ESTE DIA**
Informativo local y extranjero, con la conducción de Julio Ricardo. Colaboran: Julio César Caram, José De Zer, Betty Araos, Maria del Carmen Canelo, Enrique Moltoni, Ricardo Rivas y Colladera Verdi.
- 11 DAKTARI**
Serie de aventuras con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hadley Mattingley, Hari Rhodes, Yale Summers, el león Clarence y la mona Judy.
- 13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA**
Programa infantil
- 11.30 7 EL SHOW DE DICK VAN DYKE**
Comedia en serie con Dick Van Dyke, Hope Lange, Marty Brill, Fannie Flagg y Nancy Dussault. Capitulo de hoy: "CUANDO TE TRAJO LA CIGÜENA".
- 12 7 ARGENTINA MEDIODIA**
Programa periodístico conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón. Colaboran: Leo Vanés, Horacio Fórmica, Alicia Cáceres y Cecilia Zuberbuller y Horacio de Bonis.
- 9 CHIPS**
Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.
- 11 LA NOTICIA**
"Primera edición". La actualidad local y extranjera, conducida por Juan Carlos Mendizábal y Juan C. Rousselot. Equipo periodístico: Alejandro Apo, Miriam Arancibia, Daniel Fresco, Ulises Lencina, Luis Clur y Maria de las Nieves.
- 13 DIBUJOS**
Proyección de series infantiles, que incluyen a "Los Tres Chiflados".
- 12.30 7 LOS CREADORES**
ATC emite de lunes a viernes a las 13, 17.30, 19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24, microprogramas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

TARDE

- 13 7 CORDIALMENTE**
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.
- 9 AMO Y SEÑOR**
Teleteatro interpretado por Arnaldo André (Alonso Miranda), Luisa Kuliok (Victoria Escalante), Paula Pourtaie (Silvina Escalante), Diana Ingro (Elena Escalante), María Concepción César (Tina), Elvia Andreoli (Nora), Boris Rubaja (Sebastián), Rey Charol (Paulino) y elenco
- 11 EL SHOW DE LA VIDA**
Programa humorístico, periodístico y musical conducido por Héctor Larrea con la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo y Rina Morán.
- 13 REALIDAD '84**
Programa periodístico con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.
- 13.55 9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Informe sobre el estado del tiempo.
- 14 9 TELEJUEGOS I**
Programa infantil conducido por Cecile Charré, con la participación del robot Tuerquita y el perro Alfonso.
- 11 YOLANDA LUJAN**
Teleteatro interpretado por Verónica Castro (Yolanda Luján), Víctor Laplace (Juan Carlos Hidalgo del Castillo), Irma Córdoba (Sara Sotomayor), María Maristani (Matilde), Joaquín Piñón (Romualdo), Rubén Stella (Gonzalo del Castillo), Vicki Olivares (Silvia Mijares), Jorge Barreiro (Hidalgo del Castillo), Tony Vilas (Sergio Larrazábal) y Nelly Meden.
- 13 POR LA TARDE**
Programa de interés general, conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Además la participación de Virginia Hanglin, Ana María Tiempo, Luis Yunes, Chichita de Erquiaga, Jorge Jacoboson, Dr. Florencio Escardó, Carlos Juvenal, Madelaine Reynal, Cristina Barreda, Raquel Satragno, Dr. Arnaldo Rascovsky, Dr. Omar Montovani, Osvaldo Granado y Francisco Loloir.
- 14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO**
Teleteatro escrito por Sergio de Cecco, e interpretado por Raúl Taibo, (Luchito), Mariana Karr (Lila), Erica Wallner (Sandra), Raúl Lavié (Rafael), Graciela Cohen (Susana), Juan Manuel Tenuta (Ramiro), Marta Albertini (Cecilia) y elenco.
- 15 9 DANCING DAYS**
Teleteatro brasileño interpretado por Sonia Braga y elenco.
- 11 TRAMPOSA**
Teleteatro interpretado por Mariana Karr (Victoria), Pablo Alarcón (Juan Carlos Vázquez), Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar, Gustavo Rey, María Elma Ruas y elenco.

- 15.30 7 EL CRUCERO DEL AMOR**
Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy y Ted Lance.
- 16 2 SOLO DIBUJOS**
Proyección de material fílmico
- 9 DAR EL ALMA**
Teleteatro escrito por Sergio Vainman y Jorge Maestro con la actuación de Raúl Rizzo, Cecilia Maresca y elenco. Hoy: Graciela es presionada por Agustín y se ve en la necesidad de difamar gratuitamente al maestro. Por otra parte, Mariano y Cristina quieren comenzar todo de nuevo, pero no saben que ello será casi imposible.
- 11 NUESTRO CINE**
"LA DELATORA". Largometraje argentino, interpretado por Diana Maggi y Lautaro Murúa. Presenta: Rubén Aldao.
- 13 GOTITAS DE LUZ**
Programa infantil con la participación de Leandro Martínez y Jorge Palaz. Trata sobre las fantasías de dos pequeños.
- 16.30 7 LASSIE**
Serie de dibujos animados. Capítulo de hoy: "AVENTURA EN EL ARTICO".
- 17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.
- 7 PROGRAMA INFANTIL**
Proyección de dibujos animados.
- 9 TELEJUEGOS II**
Programa infantil conducido por Cecilia Charré, el robot Tuerquita y el perro Alfonso.
- 13 MARIA, MARIA Y MARIA**
Trilecomedia interpretada por las Trillizas de Oro, Héctor Giovine, Beatriz Bonnet y elenco.
- 17.30 11 PLAZA SESAMO III**
Entretencimientos didácticos con la participación de Jorge Rossi.
- 18 2 LA MUJER BIONICA**
Serie de ciencia ficción protagonizada por Lindsay Wagner y Richard Anderson.
- 9 MUSICA TOTAL**
Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Miculan Araujo.
- 11 ESPIANDO POR EL MUNDO**
Proyección de documentales presentado por Juan Schroeder.
- 13 AUTOS LOCOS**
Dibujos animados.
- 18.30 13 ISLAS PERDIDAS**
Serie con Tony Hughes, Jane Vallis, Robert Edgington, Amanda Ma, Chris Bernard, Margaret Nelson y Willie Fennell. Capítulo de hoy: "EL EXTRAÑO MISTERIOSO". Durante la noche, un piloto debe realizar un aterrizaje forzoso, pero al quedar malherido, tiene que ser atendido por los habitantes del lugar.

- 19 **2 LOS TIGRES VOLADORES**
Serie con Robert Conrad, Simon Oakland, Dana Elcar y James Whitmore.
- 7 VIAJEROS**
Serie con Jon Erick Hexum y Meeno Peluce. Capítulo de hoy: "CLEO Y BABE". En esta oportunidad, la historia se centra en Roma, en el año 44 Antes de Cristo. Allí los viajeros tienen que intervenir para salvar la vida de Cleopatra.
- 9 TELETIPO DE 7 A 8**
Informativo conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.
- 11 LA NOTICIA**
"Edición nacional". Toda la actualidad de nuestro país relatada por Jorge Marchetti, Santo Blassati, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.
- 13 DOS VIDAS Y UN DESTINO**
Teleteatro interpretado por Rita Terranova (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia), Héctor Calori (Alejandro), Mabel Landó (Beatriz), Liliana Simoni (Tina), Rodolfo Machado (Ernesto), Darwin Sánchez (Ledesma), Patricia de Baiggi (Claudia), Pedro López Lagar (h) (Quique) y elenco.

NOCHE

- 20 **2 FAMILY**
Serie con Sada Thompson, James Broderick, Gary Frank, Kristy McNichol y Meredith Baxter Birney.
- 7 MESA DE NOTICIAS**
Programa humorístico con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamá Ferreira, Cris Morena, Marita Ballesteros, Carlos Nilson, Verónica Goldstein, Eleonora Wexler, Alicia Iacovello, Marggy Malarin, Lillian Dayan, Ursula Mayer.
- 9 SUPER AGENTE 86**
Serie con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.
- 11 LA CIGARRA**
Programa periodístico, dedicado a la mujer, conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi y María Herminia Avellaneda. Colaboran: Cristina Noble, Dionisia Fontán y Mónica Sabatiello, así como también la presencia de invitados especiales.
- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico con la participación de Sergio Villarruel, Jacinto Rodríguez Paz, Edgardo Mesa, Car-

los Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrouse y Oscar Otranto.

- 20.55 **9 GILA**
Microprograma con la participación del cómic español.
- 21 **2 LAS VEGAS**
Serie con Robert Urich.
- 7 30 MILLONES**
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barce-ló, Mauro Viale, Alberto Mune-y, Mónica Gutiérrez y Silvia Martínez.
- 9 MATT HOUSTON**
Serie interpretada por Lee Horsley, Pamela Hensley, John Aprea, D. D. Howard, Cal Bellini, Barbara Carrera y Jill St. John.
- 11 BOTICA DE TANGO**
Programa evocativo musical, conducido por Eduardo Bergara Leumann. Hoy: "BAILONGO". Invitados: Ramona Galarza y el conjunto árabe "Shark". Actúan: María Graña, Rolando Luque, Amelita Baltar, Beba Bidart, Marcelo Falasca, Juan Carlos Granelli, las mellizas Marcela y Fernanda Pereyra, Gustavo Nocetti, Roxana Fontán y otros.
- 13 MISION IMPOSIBLE**
Serie con Peter Graves, Greg Morris, Martin Landau y Barbara Bain.
- 22 **2 STARKY Y HUTCH**
Serie policial interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.
- 7 MOZART**
Miniserie interpretada por Michel Bouchet, Karol Zube, Carlo Rivolta, Hermann Killmeyer, Stefano Satta Flores y Pierre Santini. Trata sobre la vida de uno de los mayores genios de la música, Wolfgang Amadeus Mozart.
- 9 ¿QUE NOS PASA'CHE?**
"EL ABORTO". de Esteban Pelaez. Intérpretes: Aldo Barbero (Víctor), Olga Zubarry (Mercedes), Cristina Murta (Mariana), Alicia Aller (Margarita), Alfonso de Grazia (Vicente), Arturo Puig (Rolo), Liliana Simone (Verónica) y elenco. El problema que se le presenta a varias chicas jóvenes que al quedar embarazadas no saben a ciencia cierta qué hacer con la criatura que traerán al mundo.
- 11 PARA EL QUE QUIERA ESCUCHAR**
Programa periodístico conducido por Mona Moncalvillo y Mario Monteverde.
- 13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO**
"EL MEJOR AMIGO DE UNA NIÑA".

Largometraje norteamericano, interpretado por Tony Randall, Lorna Patterson, David Huffman y Kaleena Kiff. Un hombre ya maduro, vuelve a sonreír cuando conoce a una joven de la que se enamora. Sin embargo, varias circunstancias lo pondrán al borde de fracasar nuevamente en lo sentimental.

- 23 **2 BARETTA**
Serie policial con Robert Blake, Dana Elcar, Tom Ewell y Ed Grover.
- 7 ARGENTINA POR ARGENTINOS**
Programa periodístico conducido por Marcelo Simón y Mauro Viale.
- 9 A SOLAS**
Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Marthineitz.
- 23.30 **11 LA NOTICIA**
"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Carlos Campolongo, Carlos Méndez, E. Landi y Alejandro Apo. Notas: Ulises Barrera. Desde Casa de Gobierno: Roberto Di Sandro.
- 24 **2 MANNIX**
Serie policial con Mike Connors y Tail Fisher.
- 7 INFORME FINAL**
Informativo. Conducción: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.
- 11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Serie policial con Karl Malden y Michael Douglas.
- 13 SEPTIMA EDICION**
Informativo conducido por Rodolfo Pouzá. Locución: Carlos Alberto Ingrasia y Horacio Galloso.
- 0.30 **9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Informe pormenorizado sobre el estado del tiempo en todo el país.
- 13 TRASNOCHE 13**
"EL DIA DE LA MUERTE". Largometraje norteamericano, interpretado por Fan MacKellen, Maurice Kaufman, Prentis Hancock, David Howey y Patrick Malamide. Un hombre encuentra una grabación en la cual se dice que alguien morirá por su culpa. Aterrorizado y viendo que las autoridades policiales no creen en su relato, comienza a investigar.
- 0.35 **9 LA DANZA DE LA FORTUNA**
Roberto González Rivero da a conocer los números de los distintos sorteos de quinielas.
- 0.40 **9 TRASNOCHE**
CENTRO MEDICO. Serie.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

VIERNES 13

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10 **9 SEÑAL DE AJUSTE**
Inicio de la programación.
- 10.15 **9 EL RECREO DEL PADRÉ LOMBARDEO**
Programa con el padre José María Lombardero.
- 10.20 **9 GRANDES OLVIDADOS**
Microprograma a cargo de José Adolfo Gallardou.

- 10.25 **9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Informe sobre el estado del tiempo.
- 13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Programa religioso.
- 10.30 **9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa para las madres, conducido por el Dr. Mario Socolinsky. Hoy: "VISITA AL HOSPITAL FERNANDEZ".

- 11 DIBUJOS**
Proyección de material fílmico.
- 13 AGENDA DE MUJER**
Programa dedicado al ama de casa y conducido por Laura Moro.
- 11 **9 ESTE DIA**
Informativo local y extranjero, conducido por Julio Ricardo. Colaboran: Julio César Caram, Betty Araoz, María del Carmen Canelo, Enrique Molto-

ni, Ricardo Rivas y Colladera Vardi.

11 DAKTARI

Serie con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hadley Mattingley, Hari Rhodes y el león Clarence y la mona Judy.

13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA

Programa infantil, con los mencionados muñecos.

11.30 7 EL SHOW DE DICK VAN DYKE

Comedia en serie con Dick Van Dyke, Hope Lange, Marty Brill, Fannie Flagg y Nancy Dussault. Capítulo de hoy: "EL CIRUJANO".

12 7 ARGENTINA MEDIODIA

Informativo local y extranjero conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón. Colaboran: Leo Vanés, Horacio Fómica, Alicia Cáceres, Cecilia Zuberbiller y Horacio de Bonis.

9 CHIPS

Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA NOTICIA

Informativo conducido por Juan Carlos Rousselot.

13 DIBUJOS

Proyección de cortos infantiles.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE

Programa de interés general y periodístico, conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR

Teleteatro interpretado por Arnaldo André, Luisa Kullio, Paula Pourtales, Diana Ingo, María Concepción César, Elvia Andreoli, Jorge Sessi, Boris Rubaja, Antonio Caride, Adela Gleiger, Rey Charol y elenco.

11 EL SHOW DE LA VIDA

Programa periodístico, humorístico y musical, conducido por Héctor Larrea. Además la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo y Rina Morán. Notas: Laura Santillán.

13 REALIDAD '84

Programa periodístico, con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

13.55 9 RAZQUIN PRONOSTICA

Informe sobre el estado del tiempo.

14 9 TELEJUEGOS I

Programa infantil, conducido por Cecilia Charré, con la participación del robot Tuerquita y el perro Alfonso.

11 YOLANDA LUJAN

Teleteatro con la actuación de Verónica Castro, Víctor Laplace, Irma Córdoba, María Maristiani, Joaquín Piñón, Rubé Stella, Vicki Olivares, Jorge Barreiro, Tony Vilas y Nelly Meden.

13 POR LA TARDE

Programa de interés general, conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Además la participación de Virginia Hanglin, Ana María Tiempo, Luis Yunes, Chichita de Erquiaga, Jorge Jacobson, Dr. Florencio Escardó, Carlos Juvenal, Madelaine Reynal, Cristina Barredas y otros.

14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO

Teleteatro escrito por Sergio de Cec-

co e interpretado por Raúl Taibo, Mariana Karr, Erica Wallner, Raúl Lavié y elenco.

9 DANCING DAYS

ULTIMO CAPITULO. Teleteatro interpretado por Sonia Braga, Joanna Fomm y elenco.

11 TRAMPOSA

Teleteatro con la actuación de Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar, María Elena Russ, Gustavo Rey, Horacio Nicolai y elenco.

15.30 7 EL CRUCERO DEL AMOR

Serie interpretada por Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy y Ted Lame.

16 2 SOLO DIBUJOS

Proyección de cortos infantiles.

9 DAR EL ALMA

Teleteatro interpretado por Raúl Rizzo (Mariano Ramos), Cecilia Maresca (Cristina Godoy), Carlos Muñoz (Adolfo Godoy), Alejandro Marcial (Ignacio Izaguirre), Hilda Bernard (Elvira de Izaguirre), Maurice Juvet (Juan Ramos), Andrea Tenuta (Liliana) y Javier Cristian Garay (Pajarito).

11 NUESTRO CINE

"AMOR". Largometraje argentino, interpretado por Pepita Serrador, Severo Fernández, Aída Luz, Pepita Muñoz y Adolfo Stray. Presenta: Rubén Aldao.

13 GOTITAS DE LUZ

Programa infantil con la actuación de Leandro Martínez y Analía Kazka. Cuenta los momentos que viven dos pequeños cuando se introducen en un altílo y pasan allí horas.

16.30 7 LASSIE

Serie de dibujos animados. Capítulo de hoy: "EL GALEON".

17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

7 PROGRAMA INFANTIL

Proyección de dibujos animados.

9 TELEJUEGOS II

Programa infantil, conducido por Cecilia Charre, el robot Tuerquita y el perro Alfonso.

13 MARIA, MARIA Y MARIA

Telecomedia interpretada por las trillizas de Oro, Beatriz Bonnet y Héctor Giovine y elenco.

17.30 11 PLAZA SESAMO III

Programa para los chicos, con la participación de Jorge Rossi.

18 2 LA MUJER BIONICA

Serie de ciencia ficción, interpretada por Lindsay Wagner y Richard Anderson.

9 MUSICA TOTAL

Programa musical, conducido por Marcelo Bello y Liliana Miculan Araujo.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO

Proyección de documentales, presentados por Juan Schroeder.

13 AUTOS LOCOS

Serie de dibujos animados.

18.30 13 ISLAS PERDIDAS

Serie de Tony Huges, Jane Vallis, Robert Edgington, Amanda Ma, Chris Bernard, Margaret Nelson y Willie Fento. Capítulo de hoy: "CALAVERAS". Los naufragos encuentran restos de un barco y con él piensan proyectar una salida para fugar del lugar.

19 2 LOS TIGRES VOLADORES

Serie con Robert Conrad, Simon Oakland, Dana Elcar y James Whitmore

7 LOS DUKES DE HAZZARD

Serie Con Byron Cherry, Christopher Mayer, Catherine Bach, Denver Pyle, Rick Hurst, Sonny Shroyer, Ben Jones y James Best. Capítulo de hoy: "LA MINA DE ORO DE LOS DUKES". Unos ingenuos campesinos han sido estafados por el alcalde Boss Hogg. Por tal motivo, aquéllos deciden pedir ayuda a los Dukes, quienes preparan un ardid para desenmascarar al comisionado.

9 TELETIPO 7 A 8

Informativo local y extranjero conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

11 LA NOTICIA

"Edición nacional". Conducción: Juan Carlos Mendizábal, Santo Biasatti, Emilio Ariño y Jorge Marchetti.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO

Teleteatro interpretado por Rita Terranova (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia), Luis Luque (Leonardo), Lita Soriano (Daneana), Héctor Calori (Alejandro), Mabel Landó (Beatriz), Rodolfo Machado (Ernesto), Beatriz Spelzini (Gabriela), Darwin Sanchez (Ledesma), Patricia de Biaggi (Claudia) y elenco.

NOCHE

20 2 FAMILY

Serie con Sada Thompson, James Broderick, Gary Frank, Kristy McNichol y Meredith Baxter Birney.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa humorístico de actualidad con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anama Ferreira, Cris Morena, Marita Ballesteros, Carlos Nilson, Verónica Goldstein, Eleonora Wexler, Alicia Iacovello, Marggy Malarin y otros.

9 SUPER AGENTE 86

Serie con Dom Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 LA CIGARRA

Programa periodístico dedicado a la mujer, conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi y María Herminia Avellaneda. Colaboran: Cristina Noble, Dionisia Fontán y Mónica Sabatiello.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrou-

se, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.

20.55 **9 GILA**

Microprograma con el citado cómico.

21 **2 LAS VEGAS**

Serie policial interpretada por Robert Urich.

7 30 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 COMIKISIMOS

Programa cómico con la actuación de Ricardo Espalter, Enrique Almada, Eduardo D'Angelo, Virginia Hanglin, Andrés Redondo, Julio Frade, Berugo Carámbula, Pelusa Vera, Ago Franzetti y Marcela Martínez.

11 ¿QUIEN ES LAURA?

Intérpretes: Thelma Biral, Arturo Puig, Luis Tasca, Carlos Muñoz, Héctor Giovine, Elena Tasisto y elenco. Todo comienza cuando una mujer no vuelve a su hogar. Es así que su marido vive dramáticos momentos al tratar de encontrarla.

13 MARCO POLO

Miniserie interpretada por Ken Marshall, Denholm Elliot, Burt Lancaster, Tony Lo Bianco, Tony Vogel, Marilú Tolo, Anne Bancroft, John Gielgud, Ying Ruo Cheng, Junichi Ishida y Zhao Erkang. Hoy: "PENULTIMA PARTE". Un hombre que con su con-

tinuo andar, se ha ganado el mote de viajero incesante. La vida de Marco Polo, quien ha vivido innumerables aventuras en busca de un mundo totalmente diferente.

22 **2 STARKY Y HUTCH**

Serie policial con David Soul y Paul Michael Glaser.

7 LOS ESPECIALES DE ATC

"SHIRLEY MAC LAINE". Show grabado en los Estados Unidos, con la actuación de la actriz y cantante norteamericana.

9 MONUMENTAL MORIA

Programa cómico con la actuación de Moria Casán, Mario Castiglioni, Nito Artaza, Miguel Jordán, Guido Gorgatti y otros.

11 EL SHOW DE BENNY HILL

Programa cómico musical grabado en la BBC de Londres.

23 **2 BARETTA**

Serie policial con Robert Blake, Dana Elcar, Ed Grover y Tom Ewell.

9 A SOLAS

Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Martinheitz, quien entrevistará a una figura invitada.

13 UN HOMBRE LLAMADO INTREPIDO

Miniserie interpretada por David Niven, Michael York, Barbara Hershe, Paul Harding, Flora Robson, Peter Gilmore, Renee Asherson y Nigel Stock. Hoy: "ULTIMA PARTE". Se refiere a la acción del espionaje durante la Segunda Guerra Mundial.

23.30 **11 LA NOTICIA**

"Síntesis". Informativo conducido por Enrique Landi, Alejandro Apo, Armando Repetto, Carlos Campolongo y Carlos Méndez.

24 **2 MANNIX**

Serie policial con Mike Connors y Gail Fisher.

7 INFORME FINAL

Informativo conducido por Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie policial con Karl Malden y Michael Douglas.

13 SEPTIMA EDICION

Informativo con la participación de Rodolfo Pousá, Carlos Alberto Ingrassia y Horacio Galloso.

0.30 **9 RAZQUIN PRONOSTICA**

Informe sobre el estado del tiempo.

13 TRASNOCHE 13

"HEY ABBOTT". Largometraje norteamericano, interpretado por Bud Abbott, Lou Costello, Steven Allen, Phil Silvers, Joe Besser y Milton Berle. El filme muestra la trayectoria de aquellos genios de la comedia que se llamaron Abbott y Costello.

0.35 **9 LA DANZA DE LA FORTUNA**

Roberto González Rivero da a conocer los números que han salido en los distintos sorteos de lotería.

0.40 **9 GRANDES OLVIDADOS**

Microprograma con el Indio Apachaca.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

SABADO 14

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10.15 **9 EL RECREO DEL PADRE LOMBARDO**

Programa religioso con el Padre José María Lombardo.

10.20 **9 GRANDES OLVIDADOS**

Microprograma.

10.25 **9 RAZQUIN PRONOSTICA**

Pronóstico del tiempo.

10.30 **9 DIBUJOS ANIMADOS**

Proyección de material filmico

10.45 **11 PRESENCIA CRISTIANA**

Charlas religiosas

10.55 **13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**

Invocación religiosa.

11 **11 DIBUJOS ANIMADOS**

Proyección de cortos infantiles.

13 MUJERES DE HOY

Programa femenino conducido por Nelly Raymond.

11.30 **7 TRAIGANLOS VIVOS**

Serie con Bruce Boxier, Cindy Morgan, Clide Kasetsu, Ron O'Neill y Jackson Arvey. Capítulo de hoy: "EL REHEN". Frank Buck es atrapado por una secta china que lo utiliza como rehén para provocar al gobierno británico.

9 APRENDIJEJOS

Programa infantil conducido por Marcelo Oyuela, Ricardo Del Castro y Pablo Nojes.

11 EL SUPERLIBRO

Proyección de dibujos animados, extraídos de los textos de la Santa Biblia.

12 **9 CHIPS**

Serie policial con Larry Willcox y Eric Estrada.

11 DAKTARI

Serie con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hadley Mattingey y Hari Rhodes.

13 EL TALLER DEL SOL

Programa infantil conducido por Victor Iturralde.

12.30 **7 MUSICA NUESTRA**

Programa musical conducido por Juan Carlos Beltrán y Liliana Daunes.

TARDE

13 **9 MUSICA TOTAL**

Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Micular Araujo.

11 TELEMATCH

Competencias humorístico-deportivas realizadas en distintas ciudades de Alemania.

13 EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES

Proyección de documentales presentados por Francisco Erize. Hoy: "MISTERIOS DEL OCEANO INDICO".

14 **9 CINE TOTAL**

Primera sección: "YUMA". Largometraje norteamericano interpretado por Clint Walker, Barry Sullivan y Edgar Buchanan. Recién arribado al pueblo y teniendo que hacerse cargo del puesto de comisario un hombre tiene serios inconvenientes para moverse. Segunda y última sección: "KHARTOUM". Largometraje inglés interpretado por Charlton Heston, Laurence Olivier, Richard Johnson, Ralph Richardson, Alexander Knox, Johnny Sekka y Zia Mohyeddin. La acción transcurre en el año 1883. Duras batallas se libran en Inglaterra y Egipto.

11 LAS GRANDES PELICULAS

Primera sección: "CADENAS DE ODIO". Largometraje norteamericano interpretado por Audie Murphy, John Saxon, Zohra Lampert, Vic Morrow y Robert Keith. Un valiente vaquero sale en búsqueda de varios asaltantes, quienes luego de robar un banco tienen como rehén a una bella joven. Segunda sección: "MATEMOS AL TIO". Largometraje norteamericano interpretado por Nigel Green, Mary Badham, Pat Cardy, Robert Pickeing y Linda Lawson. Un niño heredero de una inmensa fortuna es hostigado por su tío, quien pretende quedarse con su dinero. Tercera sección: "TESTIGO DE CRIMEN". Largometraje norteamericano interpretado por Edward G. Robinson, Percy Rodriguez, Sam Jaffe, Martin Balsam y Edward Asner.

Un hombre presencia el asesinato de un amigo, va a la policía, pero no le dan crédito, motivo que lo lleva a tratar de encontrar y matar a los responsables. Cuarta y última sección: "DUELO AL SOL". Largometraje norteamericano interpretado por Jennifer Jones, Joseph Cotten, Lionel Barrymore, Walter Huston, Lillian Gish y Charles Bickford. Dos muchachos hijos de un poderoso hacendado viven teniendo dificultades entre sí, por sus diferentes caracteres.

Charlas espirituales a cargo de un sacerdote.

"EL ASESINATO ES FACIL". Largo-

Serie con Robert Urich, Kate Reid y Patrick Mcee. Capítulo de hoy: "HE-

Serie de dibujos animados. Capítulo de hoy: "EL CABALLERO FANTASMA".

LO UNICO QUE QUIERE ES

A este hombre lo llaman "el cantor de las cárceles", entre otros numerosos apodosos que siempre tienen que ver con su bonhomía, su compenetración con su pueblo y un gran deseo de poner su arte al servicio de los demás. Lo popularizó "La gorda" (su más difundida composición musical), canta, compone y zapatea folklore nacional y se llama Rodolfo Zapata. Pero a Rodolfo, de pronto, le quitaron la "Alegría de vivir" (como el título de otra pieza suya). Porque le robaron prácticamente todo y además no obtuvo "adecuada respuesta" para tal emergencia y hasta le costó rescindir un contrato para Australia, donde debía ha-

cer varias presentaciones. Y porque, sobre todo, se siente defraudado moralmente" por todo lo que hizo —y seguirá haciendo— en favor de acercar dignidad a quienes deben purgar prisión.

Rodolfo nos mostró una cantidad de pergaminos y cuadros "de agradecimiento" brindados por los mismos reclusos de numerosas unidades carcelarias. habló de este momento tan degradable por el que atraviesa:

—Esta serie de traornos comenzó en agosto del año pasado. El día 11 de ese mes finicé contrato con una empresa de Australia para presentarme en Sidney y Melbourne a fines de marzo de es-

te 1984. Es la misma empresa que concretó los viajes de Leo Dan y del Cuarteto Imperial. Pero el 24 de agosto pasado, fuimos asaltados por 3 jóvenes delincuentes que, entre amenazas de muerte para mi hija Flavia y mi esposa, nos desvalijaron.

—¿Qué cosas te llevaron?

—Todo, hermano. Cuanta joya vieron, dinero, televisores, audios, hasta mi coche. También trofeos, salvo los que me dieron en las cárceles cuando fui a cada una de ellas a actuar gratis para los reclusos. Una actividad que sigo, pero que ahora tendrá un matiz distinto...

—¿Por qué?

—¿Y qué te parece? Muy amargado. Defraudado que si yo voy a hacer obra a una gente, no podía esperar precisamente gente de mio" me jugase tan feo cuando vuelva a los paises, voy a ir devolviendo cosas que me ofrecieron gratitud. Me quema tenerlos...

—¿Por qué no se pudo ir a Australia?

—Por lo mismo. Viva Vista y es zona donde, en 2 días cometieron 11 homicidios. He estado actuando en zonas del Gran Buenos Aires: Claypole, Florencio Varela, General Pacheco... y la de

DEL NO AL SI, POR RAZONES DE MADUREZ

Noemi Ceratto habló de su comentado desnudo, junto a su marido King Clave, para una publicación, dando explicaciones por la actitud que en ese caso ambos asumieron.



Le dicen "Mamma mía" por el aviso que (con su infatigable figura) promociona cierto queso blanco, es tal cual la está viendo en la parte gráfica de la nota y ahora comparte sus domingos con 4 galanes (pero sólo a la hora del asado). En una publicación de plaza concretó nota con desnudos junto a su musical esposo y tal decisión provocó rumores de que tendría problemas en su familiar programa televisivo. Otros rumores la ubican en calidad de nueva "estrella invitada" para el futuro ciclo de Tato Bore. Con esas razones a la vista, ASI estuvo con Noemi Ceratto y esto es lo que nos dijo:

—La nota que tanto revuelo provocó, la hicimos con King (Clave) en base a una idea de fino humor, con su carga de sensualismo tomado con altura. No te niego que tuve un poco de miedo por mi actuación en "Cuatro galanes para un asado", ciclo familiar que va los domingos por Canal 9 y en el cual actúo junto a actores maduros y de prestigio. Sin embargo, en el canal nadie criticó esa nota. Lo que me deja muy

tranquila porque mi trabajo ahí es encantador. Soy la "vecinita Soledad" a quien se le descompone el teléfono y va a hablar a la casa donde están ellos. Como sueño con ser actriz, ellos me dan sus consejos...

—En otras ocasiones dijiste "no" a propuestas para importantes notas en el exterior, por tener que salir sin ropas. ¿A qué se debe este cambio?

—Preguntásele a King, mi marido. Tuve ofertas antes por mucho dinero para hacer notas así en "Paris Match" y en "Play Boy" y él dijo "no". Ahora dijo "sí" y la realizamos juntos. Pienso que éste es tiempo "más maduro" para que la gente interprete mejor estas cosas.

—¿Qué pasa con Tato Bore? Hay quienes afirman que este año sí, estarás en calidad de "estrella invitada" en su programa...

—De eso yo no sé nada todavía. Quizá los comentarios partan de que estuve a punto de concretar tal ingreso en la anterior temporada de Tato y de que siempre dijo que era uno de los pocos ciclos televisivos

donde se puede actuar, bailar y cantar rodeada de todo lo necesario para que las cosas salgan de primera. Pero no he recibido ninguna propuesta en tal sentido, al menos hasta ahora.

—¿En qué otros proyectos andás?

—Tenemos para fin de mes un viaje a Chile, con King. En ese país haré dos spots publicitarios. Y el mes que viene debemos ir a Puerto Rico y Miami, donde ambos actuaremos en televisión. Desde Puerto Rico nos hicieron llegar también una propuesta para hacer una tira. Pero esto lo estamos viendo complicado, ya que significaría quedarnos allí cuanto menos unos 3 meses.

—¿Y entonces?

—Lo que más nos interesa es trabajar en nuestro país y las cosas se están dando, afortunadamente...

—¿Seguís negándote a actuar como "vedette"?

—Mientras en nuestras revistas deban "soportar" a los cómicos, que las usan como "apoyatura" para sus groserías, no me interesa.

LO CONOC

Siempre, tanto CRONICA como el suplemento ASI, estuvieron acompañando los momentos más relevantes en la carrera artística de Juan Carlos Baglietto. La primera vez, fue en el '82 cuando en la tercera edición del Festival de Rock en La Falda se erigió como su revelación; luego vino la presentación de su álbum debut en el estadio Obras, dejando 2 mil personas afuera; la alegría de aquel disco de platino recibido por esa primera placa: "Tiempos difíciles" y así, un sinnúmero de acontecimientos, que llevaron a este talentoso intérprete rosarino a ser considerado una estrella del denominado rock nacional.

Por tal motivo, hoy, a su regreso de España, —en donde asistió a su lanzamiento discográfico— fuimos a recibirlo a Ezeiza. Visiblemente cansado, pero como siempre muy amable para dialogar con la prensa, nos acercamos a él, para conocer algunos pormenores de su viaje. Y esto nos contó:

—Creo que el resultado fue altamente positivo, ya que fueron colmadas con creces todas las expectativas.

—¿Cuáles eran esas expectativas a las que hacés referencia?

EN PLENO CENT

Un hecho sumamente significativo para la difusión de la cultura en general ha sido la inauguración del Complejo Fundart (Fundación para el Desarrollo del Arte) en la avenida Corrientes al 700, donde no hace mucho tiempo funcionaba el ex cine Rosemarie, y antiguamente en el mismo espacio el recordado Teatro de la Luna.

Fundart es esencialmente tal cual lo definía uno de sus actuales miembros "la resultante de la iniciativa de gente de teatro, cine, letras, artistas plásticos, músicos y demás personas relacionadas con el acontecer argentino".

Este centro cultural posee un ámbito físico de 1.300 metros cuadrados, y comprende un teatro de 300 localidades, un cine de 120 butacas y una galería de arte

LO UNICO QUE QUIERE ES TRANQUILIDAD

A este hombre lo llaman "el cantor de las cárceles", entre otros numerosos apodos que siempre tienen que ver con su bonhomía, su compenetración con su pueblo y un gran deseo de poner su arte al servicio de los demás. Lo popularizó "La gorda" (su más difundida composición musical), canta, compone y zapatea folklore nacional y se llama Rodolfo Zapata. Pero a Rodolfo, de pronto, le quitaron la "Alegria de vivir" (como el título de otra pieza suya). Porque le robaron prácticamente todo y además no obtuvo "adecuada respuesta" para tal emergencia y hasta le costó rescindir un contrato para Australia, donde debía ha-

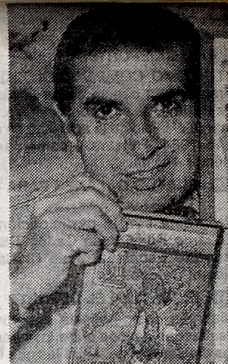
cer varias presentaciones. Y porque, sobre todo, se siente defraudado moralmente" puto todo lo que hizo —y seguirá haciendo— en favor de acercar dimensión a quienes deben purgar prisión. Rodolfo nos mostro la cantidad de pergaminos y cedros "de agradecimiento" brindados por los mismos reclusos de numerosas unidades carcelarias. Habló de este momento tan degradable por el que atraviesa: —Esta serie de trabajos comenzó en agosto del año pasado. El día 11 de ese mes firmé contrato con una empresa de Australia para presentarme en Sidney y Melbourne a fines de marzo de es-

te 1984. Es la misma empresa que concretó los viajes de Leo Dan y del Cuarteto Imperial. Pero el 24 de agosto pasado, fuimos asaltados por 3 jóvenes delincuentes que, entre amenazas de muerte para mi hija Flavia y mi esposa, nos desvalijaron. —¿Qué cosas te llevaron? —Todo, hermano. Cuanta joya vieron, dinero, televisores, audios, hasta mi coche. También trofeos, salvo los que me dieron en las cárceles cuando fui a cada una de ellas a actuar gratis para los reclusos. Una actividad que sigo, pero que ahora tendrá un matiz distinto... —¿Por qué?

—¿Y qué te parece? Me siento muy amargado. Defraudado, ya que si yo voy a hacer obra de bien a una gente, no podía esperar que, precisamente gente de "Ese gremio" me jugase tan feo. Así que cuando vuelva a los penales a cantar, voy a ir devolviendo estas cosas que me ofrecieron como gratitud. Me quema tenerlas... —¿Por qué no se pudo cumplir tu viaje a Australia? —Por lo mismo. Vivo en Bella Vista y es zona donde, como ser, en 2 días cometieron 17 asaltos. He estado actuando en diversas zonas del Gran Buenos Aires: Claypole, Florencio Varela, General Pacheco... y la desprotec-

ción ante la ola de asaltos es tremenda. Así que no puedo dejar a mi familia con ese miedo. Para colmo, a mi esposa hubo que internarla porque, tras el asalto, sufrió una afección coronaria. —¿La policía no te ha dado respuesta, no descubrieron a los asaltantes? —La policía de mi zona nunca me dio información de nada. El 19 de marzo me citó el comisario de la localidad de Caseros, para que fuese a identificar a los sospechosos que podían ser los ladrones. Los habían detenido por otros asaltos. Fui y vi que no tenían nada que ver, eran muy distintos a los que me llevaron todo. Lo que

no entiendo es el hecho de que, días después, se envió la información tergiversada a los diarios. Porque decían que esas 2 personas detenidas eran las que me habían atracado. —¿No buscaste saber por qué se dio tal información? —Parece que nadie sabe nada. Pero me molesta mucho que, además de todos mis problemas, esté el de 2 personas encerradas por lo que hicieron otras que andan sueltas. El contrato para actuar en Australia era muy ventajoso y muy lindo pero, ante todos estos problemas, decidí quedarme acá, con los míos, esperando poder volver a vivir en paz...



Trajo recuerdos de penados.

DEL NO AL SI, POR RAZONES DE MADUREZ

Noemi Ceratto habló de su comentado desnudo, junto a su marido King Clave, para una publicación, dando explicaciones por la actitud que en ese caso ambos asumieron.



Le dicen "Mamma mia" por el aviso que (con su infartante figura) promociona cierto queso blanco, es tal cual la está viendo en la parte gráfica de la nota y ahora comparte sus domingos con 4 galanes (pero sólo a la hora del asado). En una publicación de plaza concretó nota con desnudos junto a su musical esposo y tal decisión provocó rumores de que tendría problemas en su familiar programa televisivo. Otros rumores la ubican en calidad de nueva "estrella invitada" para el futuro ciclo de Tato Boreas. Con esas razones a la vista, ASI estuvo con Noemi Ceratto y esto es lo que nos dijo:

—La nota que tanto revuelo provocó, la hicimos con King (Clave) en base a una idea de fino humor, con su carga de sensualismo tomado con altura. No te niego que tuve un poco de miedo por mi actuación en "Cuatro galanes para un asado", ciclo familiar que va los domingos por Canal 9 y en el cual actúo junto a actores maduros y de prestigio. Sin embargo, en el canal nadie criticó esa nota. Lo que me deja muy

tranquila porque mi trabajo ahí es encantador. Soy la "vecinita Soledad" a quien se le descompone el teléfono y va a hablar a la casa donde están ellos. Como sueño con ser actriz, ellos me dan sus consejos...

—En otras ocasiones dijiste "no" a propuestas para importantes notas en el exterior, por tener que salir sin ropas. ¿A qué se debe este cambio? —Preguntásele a King, mi marido. Tuve ofertas antes por mucho dinero para hacer notas así en "Paris Match" y en "Play Boy" y él dijo "no". Ahora dijo "sí" y la realizamos juntos. Pienso que éste es tiempo "más maduro" para que la gente interprete mejor estas cosas.

—¿Qué pasa con Tato Boreas? Hay quienes afirman que este año sí, estarás en calidad de "estrella invitada" en su programa...

—De eso yo no sé nada todavía. Quizá los comentarios parten de que estuve a punto de concretar tal ingreso en la anterior temporada de Tato y de que siempre dijo que era uno de los pocos ciclos televisivos

donde se puede actuar, bailar y cantar rodeada de todo lo necesario para que las cosas salgan de primera. Pero no he recibido ninguna propuesta en tal sentido, al menos hasta ahora.

—¿En qué otros proyectos andás? —Tenemos para fin de mes un viaje a Chile, con King. En ese país haré dos cortos publicitarios. Y el mes que viene debemos viajar a Puerto Rico y Miami, donde ambos actuaremos en televisión. Desde Puerto Rico nos hicieron llegar también una propuesta para hacer una tira. Pero esto lo estamos viendo complicado, ya que significaría quedarnos allí cuanto menos unos 3 meses.

—¿Y entonces? —Lo que más nos interesa es trabajar en nuestro país y las cosas se están dando, afortunadamente...

—¿Seguís negándote a actuar como "vedette"? —Mientras en nuestras revistas deban "soportar" a los cómicos, que las usan como "apoyatura" para sus groserías, no me interesa.

LO CONOCEN POR SUS TEMAS Y SU PELO

Siempre, tanto CRONICA como el suplemento ASI, estuvieron acompañando los momentos más relevantes en la carrera artística de Juan Carlos Baglietto. La primera vez, fue en el '82 cuando en la tercera edición del Festival de Rock en La Falda se erigió como su revelación; luego vino la presentación de su álbum debut en el estadio Obras, dejando 2 mil personas afuera; la alegría de aquel disco de platino recibido por esa primera placa: "Tiempos difíciles" y así, un sinnúmero de acontecimientos, que llevaron a este talentoso intérprete rosarino a ser considerado una estrella del denominado rock nacional.

Por tal motivo, hoy, a su regreso de España, —en donde asistió a su lanzamiento discográfico— fuimos a recibirlo a Ezeiza. Visiblemente cansado, pero como siempre muy amable para dialogar con la prensa, nos acercamos a él, para conocer algunos pormenores de su viaje. Y esto nos contó:

—Creo que el resultado fue altamente positivo, ya que fueron colmadas con creces todas las expectativas.

—¿Cuáles eran esas expectativas a las que hacés referencia?



Baglietto y un regreso feliz de España.

—Y... las de todo artista que visita un país extranjero: Tratar de llegar masivamente y ser reconocido por otro público. Antes de viajar sabía que el desafío era muy difícil, casi imposible: Ahora, no te voy a decir que la cosa es fácil, pero imposible tampoco.

—¿Cuántos qué hiciste allá.

—Lo mío, fue mas bien promocional. Yo viajé a España para asistir a mi lanzamiento discográfico. En un principio el viaje abarcaba Madrid, Barcelona y Valencia, pero luego, se extendió a Gijón, Alicante, Bilbao, Zaragoza y Sevilla. Durante el mismo, realicé, y no creas que exagero, 164 notas.

—¿Las contaste?

—Y cuando en la primera mañana hice 10, allí vi que la mano venía con todo; ¡Ojo! que me levantaba a las 7 y no paraba hasta la madrugada.

—De turismo ni hablar, ¿no es cierto?

—Mirá, me lleve una cámara con todos los "chiches" y saqué solamente 15 fotos. Por suerte, la grabadora local me puso un fotógrafo, así que algún recuerdo voy a tener; aunque dentro de unos meses voy a volver para tocar.

—¿Qué, no tocaste?

—Sí, únicamente en el programa televisivo "Buenas noches" que tiene bastante rating. Allí pude comprobar que lo mío podía caminar... Aunque cuando estaba haciendo notas por radio y pasaban "Tratando de crecer" o "La música me ayuda", la gente llamaba pidiéndolos de nue-

vo o diciendo que les gustaban mucho, porque allá se está haciendo participar al oyente.

Ya debemos dejarlo. Amigos, colegas suyos y nuestros nos lo arrebatamos. Todos quieren hablar con él y Juan Carlos nos confiesa: "¿Sabés qué fue lo que más les sorprendió a los españoles?" ¡No! —respondemos nosotros— Esperando con curiosidad "Mi pelo. Allí nadie lo usa tan largo". (Risas).

Evidentemente, su arreglo (o des arreglo) capilar es un detalle sobresaliente de su personalidad, pero debemos convenir que lo importante es en Juan Carlos Baglietto lo otro, es decir, lo estrictamente musical.

Luego de esta excursión, que como dijo será próximamente complementada con otra más extensa, puede considerarse que ya está adquiriendo un nivel internacional.

Esto es importante no sólo para él sino para muchos otros compositores, músicos y cantantes argentinos de igual valía, a los que poco a poco se los va reconociendo en centros artísticos del continente norte que es donde, nos guste o no, hay que recurrir para la consagración total.

EN PLENO CENTRO YA FUNCIONA UN NUEVO COMPLEJO TEATRAL

Un hecho sumamente significativo para la difusión de la cultura en general ha sido la inauguración del Complejo Fundart (Fundación para el Desarrollo del Arte) en la avenida Corrientes al 700, donde no hace mucho tiempo funcionaba el ex cine Rosemarie, y antiguamente en el mismo espacio el recordado Teatro de la Luna.

Fundart es esencialmente tal cual lo definía uno de sus actuales miembros "la resultante de la iniciativa de gente de teatro, cine, letras, artistas plásticos, músicos y demás personas relacionadas con el acontecer argentino".

Este centro cultural posee un ámbito físico de 1.300 metros cuadrados, y comprende un teatro de 300 localidades, un cine de 120 butacas y una galería de arte

de 250 metros cuadrados. La programación incluye representaciones teatrales, proyecciones cinematográficas que abarcarán preestrenos, cortometrajes de paso reducido y retrospectivas. Además se llevarán a cabo exposiciones de plástica, conferencias, seminarios, encuentros para debate y ciclos para niños.

Una de las principales metas de Fundart es establecer firmes contactos con los creadores de todo el país y posibilitar oportunidades a todos los artistas nacionales cuya producción merezca ser apoyada, por los atributos que se analizarán oportunamente.

Resulta interesante señalar que este encuentro de actividades culturales no tiene fines de lucro y sus recursos ema-

narán pura y exclusivamente de donaciones, abonos, cuotas de adherentes, comercialización de obras de arte y de la venta de entradas de sus respectivos espectáculos.

El lunes próximo pasado se realizó el estreno de "En boca cerrada" de Juan Carlos Baladillo, que dirige Agustín Alezzo y que cuenta con la participación de Alberto Busaid, Norberto Díaz, Beatriz Galán, Fernando Lupiz, Chany Mallo y Angela Ragno.

En la antecala del debut, ASI dialogó con Agustín Alezzo quien remarcó que "uno de los principales fines de la fundación es establecer un ámbito de mucha valía para poder plasmar todas aquellas cosas que hacen a nuestra problemática y a nuestra cultura".



Alezzo dirige en el complejo.

TRANQUILIDAD

Me siento
udado, ya
ra de bien
perar que,
"Ese gre-
o. Así que
penales a
endo estas
ron como
nerlas...
do cumplir

o en Bella
como ser,
17 asaltos.
n diversas
nos Aires:
arela, Ge-
desprotec-

ción ante la ola de asaltos es tremenda. Así que no puedo dejar a mi familia con ese miedo. Para colmo, a mi esposa hubo que internarla porque, tras el asalto, sufrió una afección coronaria.

—¿La policía no te ha dado respuesta, no descubrieron a los asaltantes?

—La policía de mi zona nunca me dio información de nada. El 19 de marzo me citó el comisario de la localidad de Caseros, para que fuese a identificar a los sospechosos que podían ser los ladrones. Los habían detenido por otros asaltos. Fui y vi que no tenían nada que ver, eran muy distintos a los que me llevaron todo. Lo que

no entiendo es el hecho de que, días después, se envió la información tergiversada a los diarios. Porque decían que esas 2 personas detenidas eran las que me habían atracado.

—¿No buscaste saber por qué se dio tal información?

—Parece que nadie sabe nada. Pero me molesta mucho que, además de todos mis problemas, esté el de 2 personas encerradas por lo que hicieron otras que andan sueltas. El contrato para actuar en Australia era muy ventajoso y muy lindo pero, ante todos estos problemas, decidí quedarme acá, con los míos, esperando poder volver a vivir en paz...



Trajo recuerdos de penados.

EN POR SUS TEMAS Y SU PELO



Baglietto y un regreso feliz de España.

—Y... las de todo artista que visita un país extranjero: Tratar de llegar masivamente y ser reconocido por otro público. Antes de viajar sabía que el desafío era muy difícil, casi imposible: Ahora, no te voy a decir que la cosa es fácil, pero imposible tampoco.

—Contanos qué hiciste allá.

—Lo mío, fue mas bien promocional. Yo viajé a España para asistir a mi lanzamiento discográfico. En un principio el viaje abarcaba Madrid, Barcelona y Valencia, pero luego, se extendió a Gijón, Alicante, Bilbao, Zaragoza y Sevilla. Durante el mismo, realicé, y no creas que exagero, 164 notas.

—¿Las contaste?

—Y cuando en la primera mañana hice 10, allí vi que la mano venía con todo ¡Ojo! que me levantaba a las 7 y no paraba hasta la madrugada.

—De turismo ni hablar, ¿no es cierto?

—Mirá, me lleve una cámara con todos los "chiches" y saqué solamente 15 fotos. Por suerte, la grabadora local me puso un fotógrafo, así que algún recuerdo voy a tener; aunque dentro de unos meses voy a volver para tocar.

—¿Qué, no tocaste?

—Sí, únicamente en el programa televisivo "Buenas noches" que tiene bastante rating. Allí pude comprobar que lo mío podía caminar... Aunque cuando estaba haciendo notas por radio y pasaban "Tratando de crecer" o "La música me ayuda", la gente llamaba pidiéndolos de nue-

vo o diciendo que les gustaban mucho, porque allá se estila hacer participar al oyente.

Ya debemos dejarlo. Amigos, colegas suyos y nuestros nos lo arrebatábamos. Todos quieren hablar con él y Juan Carlos nos confiesa: "¿Sabés qué fue lo que más les sorprendió a los españoles?" ¡No! —respondemos nosotros— Esperando con curiosidad "Mi pelo. Allá nadie lo usa tan largo". (Risas).

Evidentemente, su arreglo (o desarreglo) capilar es un detalle sobresaliente de su personalidad, pero debemos convenir que lo importante es en Juan Carlos Baglietto lo otro, es decir, lo estrictamente musical.

Luego de esta excursión, que como dijo será próximamente complementada con otra más extensa, puede considerarse que ya está adquiriendo un nivel internacional.

Esto es importante no sólo para él sino para muchos otros compositores, músicos y cantantes argentinos de igual valía, a los que poco a poco se los va reconociendo en centros artísticos del continente norte que es donde, nos guste o no, hay que recurrir para la consagración total.

TRO YA FUNCIONA UN NUEVO COMPLEJO TEATRAL

de 250 metros cuadrados. La programación incluye representaciones teatrales, proyecciones cinematográficas que abarcarán preestrenos, cortometrajes de paso reducido y retrospectivas. Además se llevarán a cabo exposiciones de plástica, conferencias, seminarios, encuentros para debate y ciclos para niños.

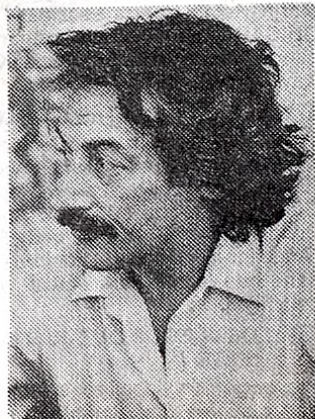
Una de las principales metas de Fundart es establecer firmes contactos con los creadores de todo el país y posibilitar oportunidades a todos los artistas nacionales cuya producción merezca ser apoyada, por los atributos que se analizarán oportunamente.

Resulta interesante señalar que este encuentro de actividades culturales no tiene fines de lucro y sus recursos ema-

narán pura y exclusivamente de donaciones, abonos, cuotas de adherentes, comercialización de obras de arte y de la venta de entradas de sus respectivos espectáculos.

El lunes próximo pasado se realizó el estreno de "En boca cerrada" de Juan Carlos Baladillo, que dirige Agustín Alezzo y que cuenta con la participación de Alberto Busaid, Norberto Díaz, Beatriz Galán, Fernando Lupiz, Chany Mallo y Angela Ragno.

En la antesala del debut, ASI dialogó con Agustín Alezzo quien remarcó que "uno de los principales fines de la fundación es establecer un ámbito de mucha valía para poder plasmar todas aquellas cosas que hacen a nuestra problemática y a nuestra cultura".



Alezzo dirige en el complejo.

11.15 **11 LA SANTA MISA**

Espacio religioso.

12 **7 ATC DEPORTES**

"TURISMO COMPETICION 2.000". Transmisión directa desde la ciudad de Paraná, de esta competencia, que marca el inicio de la actividad en este año 1984. Relatos y comentarios: Héctor Acosta.

9 CUATRO GALANES PARA UN ASADO

Programa con la participación de Eduardo Rudy, Juan Carlos Thorry, Roberto Escalada, José Cibrián y Noemí Ceratto.

11 EL NIÑO EN EL DEPORTE

Distintas competencias deportivas, destinadas a niños entre los nueve y los dieciséis años, entre las que figuran: natación, windsurf, handball, etc. Conducción: Juan Carlos Mendizábal.

13 POLEMICA EN EL FUTBOL

Programa en el cual un panel de periodistas integrado por Guillermo Nimmo, Rafael Olivari, Néstor Ibarra y Adrián Paenza, dialoga con una tribuna popular, sobre el deporte más famoso de la Argentina. conducción: Carlos Fontanarrosa.

TARDE

13 **9 DOMINGOS PARA LA JUVENTUD**

Programa musical y de entretenimientos, conducido por Silvio Soldán y Jorge Rossi. Prendas estudiantiles: "Guie a su pareja", "Yo sé", "Historia argentina", "Fórmula goma", "Los mareados", "Lo tengo todo aquí", "No me pisen los globos", "Mi personaje favorito", "Parejas famosas", "Adivinando la melodía", "Nosotros y los julepes", "Dígalo sin hablar", "Qué sabe usted de canto folklórico, melódico y rock nacional" y otras.

11 CINE PLATEA

Primera sección: "QUIEN SALVARA NUESTROS HIJOS". Largometraje norteamericano, interpretado por Shirley Jones, James Farentino y Len Carión. Segunda sección: "LAS HIJAS DEL CAZADOR". Largometraje norteamericano, interpretado por Buddy Ebsen, Leslie Warren, Karen Valentine, Sandra Dee y Don Stroud. Tercera sección: "ROBIN HOOD". Largometraje norteamericano, interpretado por Charly Brain y María Reini. Cuarta sección: "LAS CHICAS". Largometraje norteamericano, interpretado por Gene Kelly, Kay Kendall y Mitzie Gaynor.

13 LAS CHANCLETAS DE PAPA

Telecomedia con la actuación de Dario Vittori (Vittorio), Carmen Vallejo (Elvira), Eloisa Cañizares (Pepita), Claudia Cárpena (Luisina), Andrea Bonelli (Stella Maris), Gabriela Peret (Angelina) y elenco. Un hombre viudo tiene que luchar para educar a sus seis hijas.

14 **7 LOS JUEGOS QUE JUEGA LA GENTE**

Proyección de video tapes que registran distintos divertimentos realizados en los Estados Unidos. Hoy: "To-

do vale en boxeo con pies y manos", "Campeonato de Cross en bicicleta", "Competencias de almohadazos", etc.

14.30 **13 CINE DEL 13**

Primera sección: "INDISCRECION". Largometraje norteamericano, interpretado por Ingrid Bergman, Cary Grant, Phillips Calvert, David Kossoff, Cecil Parker y Megg Jenkins. La relación de un hombre público y una mujer. Esta última lo vive presionando para casarse, pero descubre que el individuo tiene esposa e hijos. Segunda y última sección: "LOS NUEVE HERMANOS". Largometraje norteamericano, interpretado por Henry Fonda, Maureen O'Hara, James McArthur, Donald Crisp, Wally Cox, Mimi Framer, Lilian Bronson y Whit Bissel. Una familia completa se propone que uno de sus miembros ingrese a la universidad y pueda estudiar. Pero debido a su condición humilde tienen que hacer un enorme sacrificio, desde los padres hasta los hermanos.

15 **7 CINE**

Proyección de un largometraje.

16 **2 CINE DEL DOMINGO**

"EL COLOSO DE RODAS". Largometraje norteamericano, interpretado por Rory Calhoun, Lea Massari, George Marshall, Mabel Karr, Jorge Rigaud y Conrado Sanmartín. El pueblo de Rodas se levanta contra el dictador, al negarse a pagar los impuestos, que serán utilizados para la guerra.

17.30 **7 CLASICOS FAMILIARES**

Serie de dibujos animados. Hoy: "EL PRINCIPE Y EL MENDIGO".

18 **2 REX HUMBARD**

Espacio religioso.

18.30 **2 SWITCH**

Serie con Robert Wagner y Eddie Albert.

13 EL DEPORTE Y EL HOMBRE

Proyección de distintas disciplinas deportivas realizadas en todo el mundo. Conducción: Pancho Ibáñez.

19 **7 ATC DEPORTES**

"ROSARIO CENTRAL vs. RACING DE CORDOBA o NEWELL'S OLD BOYS vs. INSTITUTO DE CORDOBA". Transmisión directa de uno de estos partidos, que corresponden a la tercera fecha del Campeonato de Primera División que organiza la AFA. Relatos: Mauro Viale. Comentarios: Enrique Macaya Márquez.

19.30 **2 DOS TIPOS AUDACES**

Serie con Tony Curtis y Roger Moore.

20 **13 EL SHOW DE...**

"RECITAL DE MICHAEL JACKSON". Programa musical, con la participación del cantante norteamericano.

NOCHE

20.30 **2 NUESTRO INCREIBLE MUNDO**

Proyección de documentales presentados por Lucio Rubínacci.

21 **9 ALGUIEN COMO VOS**

"CHAMPAGNE CON SALADITOS", de Jacobo Lagsner. Intérpretes: Irma Roy y elenco. Dos familias viven de

diferente manera la noticia del casamiento de los hijos de ambas.

11 QUINCY

Serie con Jack Klugman, Lynette Mettrey, Garry Walberg, Val Visoglio y Robert Ito.

13 FAMA

Serie interpretada por Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpell, Albert Hague, Carlo Imperato, Carol Mayo Jenkins, Valerie Landsburg, Gene Anthony Ray y Lori Singer. Capítulo de hoy: "EL DIA DE LA AMISTAD". Cada seis meses los estudiantes tienen que trabajar en confeccionar toda clase de disfraces, para la gran fiesta que se llevará a cabo coincidiendo con el día de la amistad.

21.30 **2 GOLF POR TV**

Toda la información de este deporte y proyección de certámenes locales e internacionales. Conducción: Diego Bonadeo. Notas: Cecilia Palacios, Carlos Ansaldo y Vicente Blasco.

22 **7 ARGENTINA SECRETA**

Programa periodístico conducido por Roberto Vacca y Otelio Borroni.

9 TODOS LOS GOLES

Programa periodístico y deportivo conducido por Julio Ricardo, Dante Zavatarelli, Marcelo Araujo y Fernando Niembro.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA

Teleteatro de Nené Cascallar, adaptado por Abel Santa Cruz e interpretado por Alberto Clossas, Antonio Grima, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Patricia Palmer y elenco.

13 HISTORIA DE UN TREPADOR

Teleteatro interpretado por Claudio García Satur (Miguel Ángel), Gabriela Gili (Natalia), Mirtha Busnelli (Norma), Ricardo Lavié (Bruno), Enrique Fava (Carone), Cristina Tejedor (Dorita) y Georgina Barbarossa (Pamela). La historia de un joven muy ambicioso y una humilde muchacha que trabaja en una agencia de publicidad.

22.30 **2 EXTRAÑA PAREJA**

Comedia en serie con Tony Randall y Jack Klugman.

7 CINE

Proyección de un largometraje.

23 **2 CINE**

Primera sección: "YO NO ME QUIERO CASAR". Largometraje norteamericano, interpretado por Herschel Bernardi, Brandon Cruz, Nanette Fabray, June Lockhart, Tina Louise, Sue Lyon, Kay Medford, Harry Morgan, Joyce Van Patten y Shirley Jones. Un hombre se encuentra con la muerte de su esposa y la enorme responsabilidad de criar a sus dos hijos. Segunda y última sección: "LA TRIBU DE LOS OJOS PERLA". Largometraje norteamericano, interpretado por Patrick Wayne y John Ashley.

13 FALCON CREST

Serie con Jane Wyman, Robert Foxworth, Susan Sullivan, Abby Dalton, Lorenzo Lamas y Billy R. Moses.

23.30 **9 TEVEGOLF**

Los distintos torneos de la especiali-

dad, presentados por Eduardo Colombo, Ricardo Jurado.

11 CINE

Proyección de un largometraje.

24 13 TRASNOCHE 13

Primera sección: "LOS CONDENA-

DOS NO LLORAN". Largometraje norteamericano, interpretado por Joan Crawford, David Brian, Kent Smith, Steve Cochran, Hugh Sanders y Richard Egan. Cansada de la vida rutinaria y humilde que debe llevar,

uha bella mujer, decide unirse a un aventurero, con el que vivirá un sinfín de dificultades.

0.30 9 TRASNOCHE

"CENTRO MEDICO". Serie con Chadd Everett y James Jaly.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

LUNES 16

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10 9 SEÑAL DE AJUSTE

Iniciación de la programación.

10.15 9 EL RECREO DEL PADRE LOMBARDO

Programa conducido por el padre José María Lombardo.

10.20 9 GRANDES OLVIDADOS

Microprograma a cargo del Indio Apachaca.

10.25 9 RAZQUIN PRONOSTICA

Informe sobre el estado del tiempo.

13 SEÑOR DANOS ESTE DIA

Programa religioso

10.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa dedicado a las madres, conducido por el doctor Mario Socolinsky

11 DIBUJOS

Proyección de material filmico

13 AGENDA DE MUJER

Programa dedicado a las amas de casa, conducido por Laura Moro.

11 9 ESTE DIA

Informativo conducido por Julio Ricardo.

11 DAKTARI

Serie de aventuras con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hari Rhodes, Hadley Mattingley y Yale Summers.

13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA

Programa infantil con la participación de los muñecos nombrados.

11.30 7 EL SHOW DE DICK VAN DYKE

Comedia en serie con Dick Van Dyke, Hope Lange, Marty Brill, Fannie Flagg y Nancy Dussault. Capitulo de hoy: "NUNCA LLORE ASI".

12 7 ARGENTINA MEDIODIA

Informativo conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón, con la participación de Leo Vanés, Horacio Fórmica, Alicia Cáceres, Cecilia Zuberbuller y Horacio De Bonis.

9 CHIPS

Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA NOTICIA

"Primera edición". Informativo conducido por Juan Carlos Roussetot y Juan Carlos Mendizábal.

13 DIBUJOS

Proyección de cortos infantiles y la serie "Los Tres Chiflados".

TARDE

13 7 CORDIALMENTE

Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR

Teleteatro interpretado por Arnaldo André (Alons Miranda), Luisa Kullick (Victoria Escalante).

11 SHOW DE LA VIDA

Programa periodístico, humorístico, musical y de interés general conducido por Héctor Larrea.

13 REALIDAD '84

Programa conducido por Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

13.55 9 RAZQUIN PRONOSTICA

Informe sobre el tiempo

14 9 TELEJUEGOS

"Primera parte". Programa infantil conducido por Cecilia Charré.

11 YOLANDA LUJAN

Teleteatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace, Manuel Callau, Carlos Larrosa, Constanza Maral, Rodolfo Machado.

13 POR LA TARDE

Programa de interés general conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Además, la participación de Virginia Hanglin, Ana María Tiempo, Luis Yunes, Chichita de Erquiaga.

14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO

Teleteatro escrito por Sergio de Ceco, con la actuación de Raúl Taibo (Lucho), Mariana Karr (Lila).

15 9 TETE

Programa de interés general, conducido por Teté Coustarot.

11 TRAMPOSA

Teleteatro con Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil, Ignacio Quirós.

15.30 7 EL CRUCERO DEL AMOR

Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy y Ted Lance.

16 2 SOLO DIBUJOS

Proyecciones filmicas.

9 DAR EL ALMA

Teleteatro interpretado por Raúl Rizo, Cecilia Maresca, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Hilda Bernard, Maurice Juvet, Andrea Tenuta, Gustavo Garzón, Javier Cristian Garay y elenco.

11 NUESTRO CINE

"LOS APUROS DE CLAUDIA". Largometraje argentino interpretado por Olinda Bozán, Paquito Bustos.

13 GOTITAS DE LUZ

Programa infantil con la participación de Leandro Martínez y Analía Kazka.

16.30 7 LASSIE

Serie de dibujos animados. Hoy: "EL RODEO".

17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith

7 PROGRAMA INFANTIL

Proyección de dibujos animados.

9 TELEJUEGOS

"Segunda parte". Programa infantil conducido por Cecilia Charré.

13 MARIA MARIA Y MARIA

Telecomedia interpretada por Las Trillizas de Oro, Beatriz Bonnet, Héctor Giovine y elenco.

17.30 11 PLAZA SESAMO III

Programa infantil, con la participación de Raúl Rossi.

18 2 LA MUJER BIONICA

Serie de ciencia ficción con Lindsay Wagner y Richard Anderson.

9 MUSICA TOTAL

Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Miculán Araujo.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO

Proyección de documentales, presentados por Juan Schroeder.

13 AUTOS LOCOS

Serie de dibujos animados

18.30 13 ISLAS PERDIDAS

Serie con Tony Hughes, Jane Vallis, Robert Edgington, Amanda Ma, Chris Benand, Margaret Nelson y Willie Fenneli.

19 2 LOS TIGRES VOLADORES

Serie con Robert Conrad, Simon Oakland, Dana Elcar y James Whitmore.

7 EL HEROE MAS GRANDE

Serie con William Katt, Robert Culp, Connie Selleca, Faye Grant, Richard Herd, Ned Wilson, Bob Minor y Edward Bell.

9 TELETIPO 7 A 8

Programa periodístico conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

11 LA NOTICIA

"Edición Nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasatti, Juan Carlos Mendizábal y Emilio Ariño.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO

Teleteatro interpretado por Rita Terranova (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia).

NOCHE

20 2 FAMILY

Serie con Sada Thompson, James Broderick, Gary Frank, Kristy McNichol y Meredith Baxter Birney.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa humorístico de actualidad con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Gianni Lunardi, Beatriz Bonnet, Gino Renni, Alberto Fernández de Roza, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos.

9 SUPER AGENTE 86

Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 LA CIGARRA

Programa periodístico dedicado a la

- mujer, conducido por Susana Rinaldi, María Elena Walsh y María Herminia Avellaneda.
- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico con la participación de Sergio Villarruel, Jacinto Rodríguez Paz y Carlos Asnaghi.
- 20.55 9 GILA**
Microprograma humorístico con la participación del mencionado cómico.
- 21 2 LAS VEGAS**
Serie con Robert Urich.
- 7 30 MILLONES**
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez.
- 9 NUESTRO TEATRO**
"SABADO DEL PECADO", de Roberto Talice. Interpretes: Graciela Dufau, Raúl Filippi, Néstor Hugo Rivas y elenco.
- 11 CINE**
"JESUS DE NAZARETH" (tercera parte). Largometraje italo norteamericano, interpretado por Robert Powell. Olivia Hussey, Anne Bancroft.
- 13 LA AVENTURA DEL HOMBRE**
Proyección de documentales, presentados por Guillermo Emilio Magrassi. Hoy: "CATAMARCA, CUNA DE CULTURAS".

- 22 2 STARKY Y HUTCH**
Serie policial por David Soul y Paul Michael Glaser.
- 7 INTERPELACION**
Programa periodístico conducido por Hugo Gambini.
- 11 LOS EXCLUSIVOS DEL ONCE**
"HORACIO MALVICINO, VOLUMEN III". Programa musical con el mencionado compositor, acompañado de Swing 39, Rodolfo Mederos, Marito Cosentino y El Sexteto Tango.
- 13 COMPROMISO**
"EN LA LISTA NEGRA". Interpretes: Selva Aleman (Elisa), Lito Cruz (Alfredo Montes), Héctor Bidonde (Reyes), Pepe Novoa (Guillermo), Alicia Zanca (María José), Marcos Zucker (Emérito Sosa).
- 23 2 BARETTA**
Serie con Robert Blake, Dana Elcar, Tom Ewell y Ed Grover.
- 9 A SOLAS**
Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Martinheitz.
- 23.30 7 PAGINA ABIERTA**
Programa sobre libros.
- 11 LA NOTICIA**
"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Enrique Landi, Carlos Campolongo y Alejandro Apo.

- 24 2 MANNIX**
Serie policial con Mike Connors y Gail Fisher.
- 7 INFORME FINAL**
Actualidad local y extranjera. Conducción: Osvaldo Lorenzo y Carlos Nahón.
- 11 CINE DE LA NOCHE**
En este espacio se proyectará un largometraje.
- 13 TITULARES**
Programa periodístico con la participación de Rodolfo Pouzá, Carlos Alberto Ingrasia y Horacio Galoso.
- 0.30 9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Informe sobre el estado del tiempo.
- 0.35 9 LA DANZA DE LA FORTUNA**
Microprograma conducido por Roberto González Rivero.
- 0.40. 9 TRASNOCHE**
"LO INCREIBLE". Serie
- 1 13 TRASNOCHE 13**
Primera sección: "LUCHA POR LA LIBERTAD". Largometraje norteamericano, interpretado por Fred Gwynne, Lee Richardson, Mary Doyle, Daniel Tamm y William McMillan.
Segunda y última sección: "UN DIA A LA VEZ". Serie con Bonnie Franklin, Mackenzie Philips, Richard Masur, Valerie Bertinelli

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MARTES 17

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10.25 9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Informe sobre el estado del tiempo
- 10.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa dedicado al cuidado de los bebés, conducido por el doctor Mario Socolinsky. Hoy: "RESPUESTA DE CORRESPONDENCIA".
- 11 DIBUJOS**
Proyección de series infantiles.
- 13 AGENDA DE MUJER**
Laura Moro conduce este programa para las amas de casa.
- 11 9 ESTE DIA**
Informativo conducido por Julio Ricardo.
- 11 DAKTARI**
Serie de aventuras, con Marshall Thompson, Cheryl Muller.
- 13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA**
Programa infantil con la participación de los citados muñecos.
- 11.30 7 EL SHOW DE DICK VAN DYKE**
Comedia en serie con Dick Van Dyke y Hope Lange. Capitulo de hoy: "NOS CONOCIMOS EN MAMA LOMBARDIS".
- 12 7 ARGENTINA MEDIODIA**
Programa periodístico conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón.
- 9 CHIPS**
Serie policial, con Larry Wilcox y Eric Estrada.
- 11 LA NOTICIA**
"Primera edición". La actualidad local

y extranjera, conducida por Juan Carlos Mendizábal y Juan Carlos Rouselot.

- 13 DIBUJOS**
Se proyectan serie infantiles y además "Los Tres Chiflados".

TARDE

- 13 7 CORDIALMENTE**
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.
- 9 AMO Y SEÑOR**
Teleteatro interpretado por Arnaldo André, Luisa Kuliok y elenco.
- 11 EL SHOW DE LA VIDA**
Programa periodístico, humorístico, musical y de interés general, conducido por Héctor Larrea.
- 13 REALIDAD '84**
Programa periodístico con la participación de Ramón Andino
- 13.55 9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Informe sobre el estado del tiempo.
- 14 9 TELEJUEGOS**
Primera parte. Programa infantil conducido por Cecilia Charré, el robo Tuerquita y el perro Alfonso.
- 11 YOLANDA LUJAN**
Teleteatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace y elenco.
- 13 POR LA TARDE**
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau.
- 14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO**
Teleteatro con la actuación de Raúl Taibo (Lucho), Mariana Karr (Lila).
- 15 9 TETE**
Programa de interés general conducido

do por Teté Coustarot.

- 11 TRAMPOSA**
Teleteatro interpretado por Mariana Karr, Pablo Alarcón y elenco.
- 15.30 7 EL CRUCERO DEL AMOR**
Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy y Ted Lance.
- 16 2 SOLO DIBUJOS**
Proyección de material fílmico.
- 9 DAR EL ALMA**
Teleteatro interpretado por Cecilia Maresca, Raúl Rizzo y elenco.
- 11 NUESTRO CINE**
"LA SUERTE LLAMA TRES VECES" Largometraje argentino interpretado por Luis Sandrini, Ana María Lynch.
- 13 GOTITAS DE LUZ**
Programa infantil con la participación de Leandro Martínez y Analía Kazka.
- 16.30 7 LASSIE**
Serie de dibujos animados. Hoy: "LA MAREJADA".
- 17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.
- 7 PROGRAMA INFANTIL**
Proyección de dibujos animados.
- 9 TELEJUEGOS**
Segunda parte. Programa infantil conducido por Cecilia Charré.
- 13 MARIA, MARIA Y MARIA**
Telecomedia interpretada por Las Trillizas de Oro, Héctor Giovine, Beatriz Bonnet y elenco.
- 17.30 11 PLAZA SESAMO III**
Entretenimientos, con la participación de Jorge Rossi

- 18 2 LA MUJER BIONICA**
Serie de ciencia ficción, protagonizada por Lindsay Wagner y Richard Anderson.
- 9 MUSICA TOTAL**
Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Miculán Araujo.
- 11 ESPIANDO POR EL MUNDO**
Proyección de documentales presentados por Juan Schroeder.
- 13 AUTOS LOCOS**
Serie de dibujos animados.
- 18.30 13 ISLAS PERDIDAS**
Serie con Tony Hughes, Jane Vallis, Robert Edgington, Amanda Ma, Chris Benand, Margaret Nelson
- 19 2 LOS TIGRES VOLADORES**
Serie con Robert Conrad, Simón Oakland, Dana Elcar y James Whitmore.
- 7 EL AUTO FANTASTICO**
Serie con David Hassell Hoff y Edward Mulhare. Capítulo de hoy: "NI UNA GOTTA DE AGUA".
- 9 TELETIPO 7 A 8**
Informativo local y extranjero. Conducción: César Mascetti y Silvio Huberman.
- 11 LA NOTICIA**
"Edición nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasati, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.
- 13 DOS VIDAS Y UN DESTINO**
Teleteatro interpretado por Rita Terranova, (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia), Luis Luque (Leonardo),

NOCHE

- 20 2 FAMILY**
Serie con Sada Thompson, James Broderick, Gary Frank.
- 7 MESA DE NOTICIAS**
Programa humorístico con la actuación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Gianni Lunadei, Beatriz Bonnet, Gino Renni.

- 9 SUPER AGENTE 86**
Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.
- 11 LA CIGARRA**
Programa periodístico para la mujer, conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi y María Herminia Avellaneda.
- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleiser, Jorge Jacobson, Enrique Larrouse,
- 20.55 9 GILA**
Microprograma humorístico con el nombrado cómico.
- 21 2 LAS VEGAS**
Serie con Robert Urich.
- 7 30 MILLONES**
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barce-ló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez.
- 9 LAS MIL Y UNA DE SAPAG**
Programa cómico, con la actuación de Mario Sapag, Beba Bidart, Adolfo García Grau, Nelly Beltrán.
- 11 ARGENTINISIMA**
Programa musical conducido por Julio Marbiz. Hoy: "RECITAL DE LOLI-TA TORRES".
- 13 AQUI: LA JUNGLA**
Teleteatro escrito por Hugo Moser con la participación de Rodolfo Ranni (Francisco), Gilda Lousek (Adelita), Julia Sandoval (Carola).
- 22 2 STARKY Y HUTCH**
Serie interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser
- 7 CINE DE ESTRENO**
Proyección de un largometraje.
- 9 EL TEMA ES EL AMOR**
Proyección de obras unitarias escritas por Alberto Migré.
- 11 CUATRO HOMBRES PARA EVA**
Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grimau, Jorge Mayora, Jorge Martínez, Erica Wallner,

- 13 TIEMPO NUEVO**
Programa periodístico conducido por Bernardo Neustadt y Mariano Grondona.
- 23 2 BARETTA**
Serie policial con Robert Blake, Dana Elcar, Ed Grover y Tom Ewell.
- 9 A SOLAS**
Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Martinheitz.
- 23.30 11 LA NOTICIA**
"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Enrique Landi.
- 24 2 MANNIX**
Serie con Mike Connors y Gail Fisher.
- 7 INFORME FINAL**
Informativo. Conducen: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.
- 11 CINE DE LA NOCHE**
Proyección de un largometraje
- 13 TITULARES**
Informativo conducido por Rodolfo Pouzá, Carlos Alberto Ingrassia y Horacio Galloso
- 0.30 9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Informe actualizado del estado del tiempo
- 0.35 9 LA DANZA DE LA FORTUNA**
Microprograma conducido por Roberto González Rivero.
- 0.40 9 TRASNOCHE**
"CENTRO MEDICO" Serie con Chadd Everett y James Daly
- 13 TRASNOCHE 13**
Primera sección: "DESTINO AMERICA". Documental que muestra a los distintos inmigrantes que llegaron a estas tierras. Segunda y última sección: "LA MONARCA ERRANTE". Documental, sobre la vida de la mariposa errante.
- 1.30 9 GRANDES OLVIDADOS**
Microprograma a cargo del Indio Apachaca.
- 2.30 13 UN MOMENTO DE MEDITACION**
Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MIÉRCOLES 18

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10.25 9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Informe sobre el estado del tiempo
- 10.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa conducido por el doctor Mario Socolinsky.
- 11 DIBUJOS**
Proyección de cortos infantiles.
- 13 AGENDA DE MUJER**
Laura Moro conduce este programa
- 11 9 ESTE DIA**
La actualidad local y extranjera, conducido por Julio Ricardo.
- 11 DAKTARI**
Serie con Marshall Thompson, Cheril Miller, Hadley Mattingley.

13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA

- Programa infantil con la participación de los nombrados muñecos.
- 11.30 7 EL SHOW DE DICK VAN DYKE**
Comedia en serie interpretada por Dick Van Dyke, Hope Lange.
- 12 7 ARGENTINA MEDIODIA**
Programa periodístico conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón. Colaboran: Leo Vanés, Horacio Fórmica, Alicia Cáceres, Cecilia Zuberbühler y Horacio De Bonis.
- 9 CHIPS**
Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.
- 11 LA NOTICIA**
"Primera edición". Toda la actualidad local y extranjera relatada por Juan Carlos Mendizábal y Juan Carlos Rousselot.

13 DIBUJOS

Proyección de cortos infantiles, que incluye a "Los Tres Chirridos".

TARDE

- 13 7 CORDIALMENTE**
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.
- 9 AMO Y SEÑOR**
Teleteatro interpretado por Arnaldo André (Alonso Miranda), Luisa Kulik (Victoria Escalante).
- 11 EL SHOW DE LA VIDA**
Programa humorístico, periodístico, musical y de interés general, conducido por Héctor Larrea.
- 13 REALIDAD '84**
La actualidad nacional e internacional con Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

- 13.55 9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Informe sobre el estado del tiempo.
- 14 9 TELEJUEGOS**
"Primera parte". Programa infantil, conducido por Cecilia Charré.
- 11 YOLANDA LUJAN**
Teleteatro con Verónica Castro, Víctor Laplace, Manuel Callau, Carlos Larrosa, Constanza Maral.
- 13 POR LA TARDE**
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Además la participación de Virginia Hanglin, Ana María Tiempo, Chichita de Erquiaga, Dr. Florencio Escardo.
- 14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO**
Teleteatro interpretado por Raúl Tai-bo (Lucho), Mariana Karr (Lila).
- 15 9 TETE**
Programa de interés general, conducido por Teté Coustarot.
- 11 TRAMPOSA**
Teleteatro con Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil, Ignacio Quirós.
- 15.30 7 EL CRUCERO DEL AMOR**
Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy y Ted Lance.
- 16 2 SOLO DIBUJOS**
Proyección de material fílmico infantil.
- 9 DAR EL ALMA**
Teleteatro con Raúl Rizzo, Cecilia Maresca, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Hilda Bernard.
- 11 NUESTRO CINE**
Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto del largometraje
- 13 GOTITAS DE LUZ**
Programa infantil, con la actuación de Leandro Martínez y Amalia Kazka.
- 16.30 7 LASSIE**
Serie de dibujos animados.
- 17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.
- 7 PROGRAMA INFANTIL**
Proyección de cortos infantiles
- 9 TELEJUEGOS**
"Segunda parte". Programa infantil conducido por Cecilia Charré, con la participación del robot Tuerquita y el perro Alfonso.
- 13 MARIA, MARIA Y MARIA**
Telecomedia con la actuación de Las Trillizas de Oro, Beatriz Bonnet, Héctor Giovine y elenco.
- 17.30 11 PLAZA SESAMO III**
Programa infantil, con la participación de Raúl Rossi.
- 18 2 LA MUJER BIONICA**
Serie de ciencia ficción, interpretada por Lindsay Wagner y Richard Anderson.
- 9 MUSICA TOTAL**
Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Miculán Araujo.
- 11 ESPIANDO POR EL MUNDO**
Proyección de documentales, pre-

sentandos por Juan Schroeder.

- 13 AUTOS LOCOS**
Serie de dibujos animados.
- 18.30 13 ISLAS PERDIDAS**
Serie con Tony Hughes, Jane Valas, Robert Edgington, Amanda Ma, Chris Benand, Margaret Nelson y Willie Fannell.
- 19 2 LOS TIGRES VOLADORES**
Serie con Robert Conrad, Simon Oakland, Dana Elcar y James Whitmore.
- 7 LA LEYENDA DEL SIMIO DE ORO**
Serie con Stephen Collins, Jeff McKay, Marta Dubois, John Calvin, John Fajick y Roddy McDowall.
- 9 TELETIPO 7 A 8**
Programa periodístico, conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.
- 11 LA NOTICIA**
"Edición nacional". Informativo local conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasati, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.
- 13 DOS VIDAS Y UN DESTINO**
Teleteatro interpretado por Rita Terranova, Juan Leyrado, Marina Skell, Luis Luque, Héctor Calori, Liliana Simoni, Mabel Landó, Rodolfo Machado y elenco.

NOCHE

- 20 2 FAMILY**
Serie con Sada Thompson, James Broderic, Gary Frank, Kristy McNichol y Meredith Baxter Birney.
- 7 MESA DE NOTICIAS**
Programa humorístico con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Alberto Fernández de Roza, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamaria Ferreira, Cris Morena y elenco.
- 9 SUPER AGENTE 86**
Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.
- 11 LA CIGARRA**
Programa de interés general conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi y María Herminia Avellaneda.
- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrousse, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.
- 20.55 9 GILA**
Microprograma humorístico con el cómico español.
- 21 2 LAS VEGAS**
Serie con Robert Urich.
- 7 30 MILLONES**
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Mauro Viale, Alberto Muney, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez y Silvia Martínez.
- 9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE**
Programa musical dedicado a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico. Conducción: Silvio Soldán.

11 NO TOCA BOTON

- Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Susana Traverso, Javier Portales, César Bertrand, Eddie Pequenino, Angel Cortese, Fernando Olmedo, Pepe Armil, Jorgelina Aranda, Juan Carlos Casas y elenco. Sketches: "Tootsie" y "El estudiante" (video tapes).
- 13 LAS VEINTICUATRO HORAS**
Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente padecen los seres humanos.
- 22 2 STARKY Y HUTCH**
Serie con David Soul y Paul Michael Glasser.
- 7 SITUACION LIMITE**
Obras unitarias interpretadas por elenco rotativo.
- 11 LOS GRANDES**
Programa periodístico conducido por Antonio Carrizo.
- 23 2 BARETTA**
Serie policial con Robert Blake, Dana Elcar, Ed Grover y Tom Ewell.
- 7 DOS MUJERES**
Serie policial con Tine Daly, Loretta Swit, Al Maxman y Joan Copeland.
- 9 A SOLAS**
Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Martinheitz.
- 13 QUIEN TIENE LA CULPA**
Testimonios y reflexiones para distintos problemas de la actualidad. Conducción: Tulio Huberman.
- 23.30 11 LA NOTICIA**
"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Carlos Campolongo, Alejandro Apo, Carlos Méndez y Enrique Landi. Notas especiales: Ulises Barrera. Desde Casa de Gobierno, Roberto Di Sandro.
- 24 2 MANNIX**
Serie policial con Mike Connors y Gail Fisher.
- 7 INFORME FINAL**
Actualidad local y extranjera, presentado por Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.
- 11 CINE**
Proyección de un largometraje o un capítulo de la serie "Las calles de San Francisco", con Karl Malden y Michael Douglas.
- 13 SEPTIMA EDICION**
Programa periodístico conducido por Rodolfo Pousá, Carlos Alberto Ingrassia y Horacio Galloso.
- 0.30 9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Un amplio informe sobre el estado del tiempo en todo el país a cargo del conocido meteorólogo.
- 13 TRASNOCHE 13**
Proyección de un largometraje.
- 0.35 9 LA DANZA DE LA FORTUNA**
Microprograma conducido por Roberto González Rivero.
- 0.40 9 TRASNOCHE**
"LO INCREIBLE". Serie con Darren Mc Gavin y Simon Oakland.

• Con la salida en pantalla de "Yolanda Luján", el nuevo teledramón donde ya comenzó a "sufrir" la estrella azteca Verónica Castro (el corchito erótico), se confirman tres primicias que dimos en esta sección, largo tiempo atrás. La primera, se refería a la seguridad del regreso de doña Vero, cuando la información en los demás medios era que "su próxima tira la haría en Perú". Otra primicia confirmada fue la "defenestración" del equipo de producción anterior, en lo que hace a sus responsables en nuestro medio designados por la parte puertorriqueña (pero que eran de nacionalidad argentina). Esa "borratina" se debió, tal cual dijimos en su momento, al "descontento en el Caribe por la forma en que tales productores desarrollaban sus presupuestos allá y los cumplían acá". Y el tercer anticipo cumplido fue el de que "Facha" Martel no sería "el galán" de la diva, tal cual se difundía en distintos medios (a cada uno lo suyo).

• Tremendo sacudón laboral produjo nuevo "desencuentro anímico" entre conocido empresario y la dulce Silvina Rada, convertida ahora en productora teatral, tras algunos reveses como cabeza de tiras televisivas. Ocurre que el citado empresario, con quien mantiene hace largo tiempo (salvo algunos "desencuentros") un "fuerte acercamiento anímico", opinó que la inversión con "Teresa Batista, cansada de gue-

EN POCAS LINEAS PUEDEN CONTARSE MUCHAS COSAS



Silvina se quedó de a pie...

rra" (que no anduvo) era "más que suficiente" y por lo tanto no convenía insistir en ese campo, produciendo la ya comprometida comedia musical "Historia de un caballo" (de ambos proyectos se había alejado ya quien iba, en principio, a coproducir con Silvina, o sea Daniel Silverver). Las "malas lenguas" afirman que esta aventura fallida costará a la parte masculina de la pareja más de 50.000 dólares. Y bueno...

• En distintas ocasiones detectamos haciendo compras por el "Mercado de las Pulgas" (San Telmo) a Liliana Caldini con sus 2 mellizas (sin compañía masculina) y a Mónica Vehil tomadita de la mano con su actual pareja sentimental,



Yaki y el tango con corte.

Pablo Alarcón. Liliana compraba "cositas" para su casa, siguiendo los "consejos" de sus hijas. En cambio Pablo Alarcón abonaba varias compras decididas "de común acuerdo" por Mónica. (No dijeron si eran para el "hogar, dulce hogar"). Hacen bien.

• En el restaurante-teatro de Avenida Gallardo al 500, estuvieron presentes en cena ofrecida por el movetizo Yaki (en razón del espectáculo de "Music-hall judío" que protagoniza), la "renovada" Libertad Leblanc (llegó con adusto acompañante), Katia Iaros (charló hasta por los codos), Mariquita Gallegos (vestía explosivo atuendo negro y repartió besitos a todos), Terey Cariaga (con escote que

provocó varios suspiros), la diseñadora Beatriz Seibane (habló de "trapitos") y numerosos escribas. El espectáculo, titulado "Con la música en el alma", incluye bellezas bailando "tap", danzarines estilizados, y un muy singular mago: el doctor Angel Quartucci (hijo del inolvidable Pedrito). Sumado al trabajo de Yaki, que contó chistes, actuó, cantó y hasta hizo un tango en judío. Después de los numerosos brindis, cada cual se fue por su lado, unos más derechos que otros.

• Curiosos entretelones rodearon la inauguración de coqueta discoteca con forma de castillo y que responde al nombre de "Aquelarre". En tal local de la avenida Mosconi al 800 de Lomas del Mirador, se procederá a buscar a "Miss rock nacional 1984", dentro de veladas que comprenden desfiles de "modashow" y actuaciones de figuras de la canción, completando con entrega a faranduleros de los premios "Imagen '84". El día de arranque de tales veladas denominadas "Noches de brujas", estaba fijado para este viernes que lleva el peculiar número 13. Pero Vic-ky Buchino, Ricardo Dupont, Noemí Ceratto, Silvia Cichello, Antonio Caride, cada uno a su turno, fueron "excusándose" por problemas en esa fecha y recomendando que era preferible "arrancar" en otra "menos singular", por lo que hubo que pasarlo todo al viernes 20. (No creen en brujas, pero...).



Shirley Basey y Alain Delon, cantando.

Y AHORA "MATA" CANTANDO

Desde hace bastante tiempo se ha difundido un concepto referido a Alain Delon, que dice que todo lo que toca se convierte en oro. Desde sus tiempos iniciales, cuando su condición de carilindo, sumada a una reciedumbre adecuada a las distintas circunstancias que debió interpretar, logró un desacostumbrado consenso en el público femenino, no siendo tampoco indiferente a los hombres y especialmente jóvenes, que vieron en él una imagen de lo que ellos mismos quisieran ser.

Y de la actividad cinematográfica saltó al campo empresario, teniendo también éxito en las más disímiles tareas, hasta desembocar en una línea de productos de tocador que él mismo promocionó por todo el mundo.

Ahora nos llegan noticias de una novedad: Delon ha grabado un tema musical, romántico por supuesto, en el que canta junto a la conocida intér-

prete Shirley Basey.

Según las noticias que han llegado, el disco que contiene esa original versión, titulada "Pensando en llamarte", ya ocupa un lugar destacado en los rankings de Francia e Inglaterra. No podía ser de otra manera. Porque ¿cuál de sus admiradoras podría resistir la tentación de escucharlo diciendo cosas apasionadas, en la placidez de su propia casa, como si las estuviera diciendo para ella sola? Para que se tenga idea de lo que expresa allí el cotizado y eterno galán, adelantamos algunas estrofas de la canción: Si amor, sería hermoso escuchar tu voz otra vez. Por supuesto no he olvidado el día en que nos encontramos por primera vez. Creo que nunca olvidaré esa mirada de tus ojos, no la olvidaré, no lo haré.

Seguramente ya habrá muchas de nuestras lectoras que deben estar ansiosas por escuchárselas decir a él, directamente.

Agustín Cuzzani ha vuelto a estrenar y sigue escribiendo —con su estilo tan singular— nuevas obras de teatro que él mismo denomina "farsátiras". Su pieza "El centro forward murió al amanecer", perdura a través de décadas y ha sido traducida "a tantos idiomas como el mismo Martín Fierro". Otros títulos teatrales difundidos por numerosas partes del mundo son: "Una libra de carne" y "Los indios estaban cabrerros", (por sumar sólo otros 2 ejemplos). Con motivo del estreno en el Teatro del Plata de "Cuzzani el breve", de su autoría, Agustín



Cuzzani en el estreno de su obra, con Claudia Campanelli, Mónica Escudero, Ricardo Pald, Tesy Cariaga y Omar Ottomani, director y actor de la pieza.

HABLA TAL CUAL ESCRIBE

"bajó" desde su usual residencia en Córdoba y la ocasión fue buena para hablar con él de tal obra, de su próximo estreno "Cuzzani eróticus" y de su propuesta de promover un debate "sobre el manejo de la programación del Teatro San Martín en su carácter de sala oficial y con respecto a las obras de los talentosos escritores argentinos de los últimos 30 años, las cuales no tienen cabida allí". A todo ello se refiere la presente nota.

—Agustín: ¿cómo surge el entredicho tuyo, por las programaciones de teatro en el San Martín?

—Me vi envuelto en eso por defender a "La Manzana de las Luces", modesto complejo teatral a quien un crítico atacó gratuitamente, diciendo que debería denominarse "La Manzana de las Sombras", quejándose de que "hasta los baños dejaban mucho que desear". Y bueno, remiti una carta a su diario, aclarándole que, en plena época de la represión militar, allí se estrenaron

Agustín Cuzzani Formula Acusaciones y Convoca a un Gran Debate Popular

obras de autores nuestros talentosos, "prohibidos" en el ámbito de los teatros oficiales. No sólo mi caso personal, sino también Somigliana, Gorostiza y otros. Parece que a ese crítico le resultaba más importante criticar los baños del lugar "abierto" a los autores de primerísima categoría que produjo nuestro teatro independiente, en tanto se elogia lo hecho en el Teatro San Martín donde el "lacayismo" no dejó pasar ninguna de las treinta y tantas obras más importantes de tales autores.

—A ver, aclaranos un poco más sobre lo que pensás de las últimas temporadas del Teatro San Martín...

—Mirá, la gestión que hoy sigue, no sólo fue designada por el proceso militar nefasto, sino que venía de una primera gestión durante la dictadura de Onganía. La ubicaron allí, precisamente y

cuesta mucho pensar que cuando el proceso, se reiteró por la "especialidad" para poner en práctica lo que llamé "el pacto militar-cultural", donde los autores considerados "rebeldes" fueron "borrados por completo", en tanto se daba una programación en base a autores clásicos y viejas obras nuestras, lo que sin duda no deja de ser aceptable, pero que tiene un valor "chirle".

—Propusiste un debate abierto, con la presencia de quienes dirigen el San Martín ¿Hubo respuesta?

—Me preocupa que la gestión siga en plena democracia. No lo entiendo. Por supuesto, hicieron oídos sordos a mi propuesta. Pero igual el debate se va a hacer para mayo, con otros sectores nacionales y con el público, principal destinatario de todo...

—¿Qué propone tu obra recién estrenada "Cuzzani el breve"?

—Le puse así porque son 3 historias cortas. Se refieren al problema de la pareja, desde que Adán probó la manzana.

—¿Tu próximo estreno será "Cuzzani eróticus"?

Sí, con dirección de quien me estrenó "El breve" y otras obras: Omar Ottomani y donde también actuará él, lo mismo que la actriz Tesy Cariaga. Se trata de una "farsátira" donde el protagonista es "el erotismo" en sus más curiosas facetas. También tengo para estrenar "Lo cortés no quita lo caliente".

—¿Qué te dejaron como saldo tus numerosas obras, tus éxitos?

—Comienzo por decirte

que todo lo que hago busca ser popular, pero con la salvedad de que no es popular lo que sólo divierte, sino lo que ayuda al pueblo a progresar. Siempre digo que el teatro es la única escuela para adultos. Ahora si te contesto en concreto la pregunta: económicamente, mis obras dejaron muy poco, porque siempre he estrenado en "sótanos" y los derechos de autor los he reinvertido en seguir haciendo teatro sin compromisos, sin "venderme". En lo anímico, el poder dedicarme a escribir ha sido para mí como un cuento de hadas. Porque me permitió ser lo que envidiaba en los demás ya que, quizá por herencia de mi padre, consideraba a los escritores la gente más importante del mundo.

"Cuzzani el breve" está interpretada por Claudia Campanelli y Omar Ottomani, haciendo de "relator" Ricardo Sisters. Su primera historia se ocupa de "lo que le pasó a Adán por querer probar la manzana", la segunda trae el encuentro sensual entre una jovencita de 1950 y un "viajero del tiempo proveniente de nuestros días". La historia final presenta el hastío de dos viejos amantes que se dicen "de todo menos bonito". Ottomani actúa y dirige con fluidez, en tanto Claudia Campanelli muestra solvencia en sus respectivos roles (cumple también reiterado "medio desnudo"). Se estrenó en el Teatro del Plata, contando con la presencia de Agustín Cuzzani, Ricardo Pald, Tesy Cariaga, Mónica Escudero, Silvia Cichello, Antonio Caride, Noemí Ceratto y King Clave. Fue un buen reencuentro del popular autor teatral con su Buenos Aires...



Claudia Campanelli y Ottomani en pasaje de "Cuzzani, el breve".